Andrist Patrick, Les manuscrits grecs conservés à la Bibliothèque de la Bourgeoisie de Berne - Burgerbibliothek Bern. Catalogue et histoire de la collection, Dietikon 2007, p. 107 - Seul le sommaire est accessible on-line.

Cod. B43	**Michael Psellus – Iohannes Geometra**

Papier. – 210 x 155 mm. – 60 f. = (11) 40.20 (3).

Foliotage actuel à l'encre noire, mais traits plus fins que ceux de l'écriture principale ; cf. *Cod.* B41. Foliotage tardif des 3 derniers folios, vides ; en gris. I-XI, *1, 1-28, 28', 30(!)-59, XII-XIV. – Début du foliotage au deuxième folio du premier cahier (début du texte) ; foliotage « *1 » du premier folio, par une main postérieure.

Reliure, s. XVI$^{4-5/5}$ U.V.

(f. I-XI) gardes ant., avec notes.

A. (f. *1, 1-39) s. XVI$^{4/5}$. – Main de ‹Nicolas Chôniatîs›.

- (*1rv) vides, avec notes.

1. **Michael Psellus,** *Poema 2, In Canticum Canticorum.*

- (f. 38v inf.-39v) vides, avec notes.

B. (f. 40-59) s. XVI$^{4/5}$. – Même main, mais réglure et mise en page différentes.

2. **‹Iohannes Geometra›**, *Paradisus.*

- (f. 56r inf.-59v) vides, sans notes.

(f. XII-XIV) gardes post.