

1. *Ἦσυχίφ. Ἀκούω παῖδα Γεωργόν . . .*
2. *Ἀκακίφ. Καὶ αὐτὸς εἰμί . . .*
3. — *Ἔδει τὸν ἐπιστεῖλαντα . . .*
4. *Κλεάργφ. Ἐμελλον γράφω δεήσεσθαι . . .*
5. *Φλωρεντίφ. Πολλὰ μὲν ἡμῖν τὰ πράγματα . . .*

Une étiquette, collée sur le plat supérieur du volume, porte le titre: „Gr. 57 (corr. 58). Grammatica et Etymologicon.“

XV^e siècle. Papier. 318 feuillets. 220 sur 140 millim. Rel. veau brun avec clous.

69 (C. VI. 33). Amerbachiana.

Recueil de vingt-huit morceaux différents, dont deux sont grecs.

Art. 11. *Λεξικὸν τοῦ ἁγίου Κυρίλλου, ἐπισκόπου Ἀλεξανδρίας, κατὰ στοι[χ]εῖον. Ἀρχὴ τοῦ πρώτου στοιχείου.*

Ἄτινα. Ἀσάμηρ, ἐβλάβηρ. Ἀσισόρος . . . — . . . Ἐνθῆναι, ἐξετάσαι . . . (40 feuillets à 2 col. 225 sur 160 millim.)

Art. 25. „Index librorum Graecorum.“ *Ἰστορία. Τοῦ αὐτοῦ ἐπιστολαί, καὶ ἀριθμητικὴ πρακτικὴ. Αἰλιανοῦ τακτικά . . . — . . . Τοῦ αὐτοῦ [Νεΐλου] ἐγκώμιον εἰς τὸν αὐτοκράτορα Ἀνδρόνικον τὸν Παλαιολόγων (sic). Τέλος.* (20 feuillets. 210 sur 164 millim.)

XVI^e siècle. Papier Cartonné.

70 (F. IV. 19). Aphthonii et Hermogenis opuscula.

Fol. 1. *Περὶ τῶν τῆς ἑητορικῆς προοιμίων. Οἱ τὴν ἡμετέραν τέχνην . . .*

Fol. 9. Aphthonii progymnasmata.

Fol. 39^{vo}. Hermogenis ars rhetorica.

Fol. 80. Ejusdem de inventione rhetorica libri IV.

Fol. 144. Ejusdem de formis oratorii libri II.

Une étiquette, collée sur le plat supérieur du ms. porte: „Rhetorica Aphthonii et Hermogenis. Gr. 46.“

XI^e siècle. Parchemin. 266 feuillets. 170 sur 140 millim. Rel. peau rouge.

71 (F. VII. 9). Hermogenis ars rhetorica, etc.

Fol. 1. „In libros Aristotelis *ἀναλυτικῶν ὑστέρων ἦτοι τῆς ἀποδείξεως πρώτων* interpretationes Hieronymi Gemusaei, M. D. — Sum Vytprechti Sagittarii [Rotueilensis, 1537].“ (Latine.)

Fol. 124. „In Aristotelis librum analyticorum posteriorum secundum annotationes Hieronymi Gemusaei, M. Doct., anno MDXXXVIII, XVI, septembri.“ (Latine.)

Fol. 220. Dessin à la plume représentant Hermogène, prononçant un discours

Fol. 221. Hermogenis ars rhetorica. (Graece.) — „Sum Uiperti Sagittarii Eritropolitani, 26. novembris, anno 1538, Basileae.“

XVI^e siècle. Papier. 266 feuillets. 212 sur 146 millim. Couvert, parchemin

72 (O. III. 22). **Hermogenis** ars rhetorica.

Commence: *Πολλῶν ὄντων καὶ μεγάλων . . .* — Finit: . . . *ἐφόρησε τὰ χροσία. Τέλος.*

Sur le fol. 1, on lit l'ex-libris: „Sum Marci Hopperi. 1539.“

XVI^e siècle. Papier. 48 feuillets. 220 sur 165 millim. Couvert, parchemin. (Faesch.)

73 (F. I. 14^a). **Pselli** paraphrasis Iliadis Homeri, cum glossis.

Commence: *Τὴν ὀργὴν εἶπε, ᾧ θεὰ, τοῦ υἱοῦ τοῦ Πηλέως τοῦ Ἀχιλλέως . . .*

Finit: . . . *Τὰ λευκὰ ὄσῃ συνέλον ὄντε ἀδελφοὶ καὶ οἱ ἐτέροι.*

A la suite, on lit: „Absolutum d. 22. Mart. 1718, ex cod. msc. J. Henr. Gernleri pastoris ad D. Petri Basil, qui cod. circa . . . seculorum aetatem habere videtur . . . Hunc vero codicem Psellianum Joh. Rod. Wetstenius, prof. Basil. cum auspicia faceret A. 1684. professionis Graecae, accuratissimum, antiquissimum, aliisque omnibus mscis. antefendum, eoque adeo laudatissimum publico ornavit praeconio, usurus eodem prae aliis in adornanda nova Homeri editione Amstelodamensi, ni alterius generis studia tractare fuisset jussus.

Dictante D. Matthaeo Mutis, ex insula Cypro, Sam. Battierius Gr. ling. prof. Bas. descripsit. — J. Wernhardi Hertzogii, A^o. 1748.“

XVIII^e siècle. Papier. 236 feuillets. 358 sur 235 millim. Cartonné.

74 (F. V. 45). **Arsenii**, Monembasiae episcopi, scholia in Homeri Odysseam.

Commence: *Μενειράτης φησὶν . . .* — Finit: . . . *ἐνταῦθα δὲ διηρηκεῖς.* — Copie faite pour Fr.-W. Thiersch, de Munich, des scholies anonymes écrites en marge de l'édition d'Homère, Florence, 1488, in-fol. (Paris, Bibl. nat. ms. grec 2679.)

XIX^e siècle. Papier. 563 pages. 278 sur 170 millim. En feuilles, dans un carton.

75 (F. VI. 46). **Euripidis** Electra (v. 1—486), etc.

Fol. 8. Fragmenta varia. *Διάφορά τις ἐστὶ καθ' ὑπόβασιν . . .* — Fol. 9. *Ιε'. Περὶ συμφρυῶν βλεφάρων.* — *Ιζ'. Περὶ χαλαζίων.* (Pauli Aeginetae, VI, 15, 16.)

XVI^e siècle. Papier. 9 feuillets. 330 sur 226 millim. Cartonné.

76 (F. IV. 39). **Juliani** imperatoris Misopogon.

Commence: *Ἀνακρέοντι τῷ ποιητῇ πολλά . . .* Finit: . . . *τὰς ἀμοιβὰς ἀποδοῖεν.*

XVI^e siècle. Papier. 10 feuillets. 195 sur 143 millim. Cartonné.