

**114 (596). Chronica.**

Fol. 1. Chronicon usque ad Nicephorum Botaniatam. Ἀπαρχῆς ἐπίτησεν ὁ Θεὸς τὸν οὐρανὸν χωρὶς ἀστέρων . . . D'après la table (fol. 214) ss. cette chronique s'étend jusqu'à Alexis Comnène.

Fol. 228. De VII. conciliis oecumenicis. Χρὴ γινώσκειν πάντα Χριστιανόν . . .

Fol. 230. Chronicon synopticum ab Adam. Ἀπὸ Ἀδάμ ἕως τοῦ κατακλιτισμοῦ ἔτη βσμβ' . . .

XIV<sup>e</sup>—XV<sup>e</sup> siècle. Papier. 230 feuillets. 204 sur 145 millimètres. Rel. orientale. (Bongars.)

**115 (629). Æsopi vita et D. Catonis disticha.**

Fol. 2. Æsopi vita, auctore Maximo Planude.

Fol. 94. D. Catonis disticha de moribus, a Maximo Planude graece versa.

Au fol. 1<sup>o</sup>, on lit: „Georgius Hermonymus Rdo. Prothonotario „Totaville commendationem.

„Servulus en pauper pauperrima munera mittit

„Non tamen est parvum cor dare quod tibi dat.“

Aux fol. 2 et 94, armes de Guillaume Budé, d'argent, au chevron de gueules, accompagné de trois grappes de raisin de pourpre, deux et une.

Au verso du feuillet de garde en tête, la signature: „de Longeville.“

XV<sup>e</sup> siècle. Copié par Georges Hermonyme. Papier. 119 feuillets. 182 sur 114 millimètres. Rel. veau br. gaufré.

**116 (639). Nicomachi Geraseni enchiridion harmonices.**

Fol. 22. Scholia in eundem. Ὅτι μὲν ὁ Νικόμαχος τὴν ἀνωτάτην . . .

XVI<sup>e</sup> siècle. (Copié par Ange Vergèce.) Papier. 27 feuillets. 172 sur 118 millimètres. Rel. velin gaufré. (Bongars.)

**117 (642). Plutarchi opuscula.**

Fol. 1. „Plutarchi Chaeronensis utrum animi an corporis passionibus sint deteriores.“

Fol. 9. „Utrum aqua an ignis utilior.“

Fol. 23. „Quod non sit mutuo accipienda pecunia.“

Fol. 45. „Quod animalia bruta ratione utantur.“

XV<sup>e</sup> siècle. (Copié par Georges Hermonyme.) Papier. 75 feuillets. 170 sur 104 millimètres. Rel. veau gaufré.

**118 (656). Heronis Alexandrini geodaesia, cum figuris.**

XV<sup>e</sup> siècle. (Copié par Ange Vergèce.) Papier. 19 feuillets. 172 sur 114 millimètres. Couvert parchemin. (Bongars.)