

159 (43^A). **Meletii** monachi Hellespontini poema.

Fol. 1. *Ποίημα Μελετίου ἱερομονάχου τοῦ Ἑλλεσποντίου μαθητοῦ Γεωργίου ῥήτορος τῆς μητροπόλεως Αἴνου καὶ ἐκδίκου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας. Διάλογος Ἱερωσύνης καὶ Νυμφίου. Νυμφίος. Τίς αὐτῆ, ἡ Νύμφη . . . — Fol. 12^{vo}. Τάδε λέγει ὁ Νυμφίος τῷ νυμφαγωγῷ Παρθενίῳ . . . διὰ στόματος Γεωργίου τοῦ δούλου αὐτοῦ. Οἶδα καλῶς, δέσποτά μου . . . Fol. 14^{vo}. Πίναξ τῆς ἀσματικῆς βίβλου τῆς ἐκδικήσεως Γεωργίου ῥήτορος Αἴνου. Ὅποιος θέλει . . .*

Fol. 19^{vo}. Echelle de la Sagesse. *Α'. Φόβος . . . Ζ'. Σοφία.*
— Fol. 20. *Α'. Προῶτον ἄρχι σε δέσποτα, φόβον Θεοῦ . . .*

Sur le feuillet de garde, en tête, on lit: „Donné à la bibliothèque de Genève par M^r Ant. Léger, pasteur et professeur en théologie, le 29 mai 1714.“

XVII^e siècle. Papier. 21 feuillets. 148 sur 98 millim. Cartonné.

160 (44). **Homeri** Ilias, cum scholiis.

Incomplet de la fin, liv. 24, vers 762 (p. 800). En tête on a ajouté une longue notice du ms. par Brönsted, Genève, 5 oct. 1823. D'après cette notice le ms. aurait été donné à la bibliothèque de Genève par Daniel Leclerc, en 1702.

XIII^e siècle. Bombycin. 802 pages. 305 sur 215 millim. Rel. mod. basane.

161 (45). **Scholia in Hesiodum, Theocritum, etc.**

Page 1. *Σχόλια διάφορα διαφόρων ποιητῶν Ἡσιόδου καὶ ἐτέρων. Ἰστέον ὅτι πάντα οἱ Ἕλληρες . . . — . . . ἀκροατέον τῆς διηγήσεως.*

P. 46. *Περὶ διαιρέσεων τῶν ποιητῶν. Τῶν ποιητῶν οἱ μὲν εἰσι λωπιοί . . .*

P. 51. *Scholia in Hesiodi Opera et dies. Ὁ νοῦς τοῦ πρωϊμίου . . . — . . . καὶ τὰ ἀπαίσια.*

En marge de la page 139, un annotateur a ajouté: „Menses Aegyptiorum, Romanorum, Graecorum, Atheniensium, Hebraeorum.“

P. 169. *Scholia in Theocriti idyllia I—XVIII. Πινδάρου (biffé) σχόλια διάφορα. Τὰ βοηολικὰ φησὶν ἐν Λακεδαιμονίᾳ . . . — . . . Μελίπην καὶ Ἐρμιόνην. Τέλος.*

P. 265. *Vita Pindari [auctore Thoma Magistro]. Πίνδαρος τὸ μὲν γένος Θεβαῖος, . . . — Περὶ θέσεως τῶν Ὀλυμπίων. — Περὶ πόδων. — Περὶ πόδων.*

P. 280. *Ἱστορία. Φασὶ δὲ καὶ τὴν Ἰνὸν Κάδμου θυγατέρα . . . Ibid. Τοῦ Ἀνακρέοντος. Τὸν ἀργυρον τορεύσας . . . (Antholog. gr. XI, 48.)*

XV^e siècle. Papier. 280 pages. 318 sur 215 millim. Rel. maroquin noir.