

ψηφοφορίαν . . . — . . . Περὶ τῶν τῆς σελήνης παραλλάξεων. Οἱ δὲ μετὰ τὰ εἰρημένα κανόνια . . . ἐν τῷ δ' . . . (14 chapitres.)

XV^e siècle. Copié par Antoine Damilas. Papier. 228 et 8 pages. 215 sur 145 millim. Demi-rel. (Vente J. Adert, no. 1332.)

6 (48). Scholia in *Æschyli* tragœdias tres.

Fol. 2 (Titre seul): *Εἰς τὰς Αἰσχύλου τραγωδίας.*

Fol. 3: *Γένος Αἰσχύλου ποιητοῦ. Αἰσχύλος ὁ τραγικὸς γένει ἦν Ἀθηναῖος . . . — . . . τοῦ Σοφοκλέους ἐλθεῖν τελειότητα.*

Fol. 6: *Ἐπίγραμμα γραφὲν εἰς τὸν τάφον Αἰσχύλου. Αἰετοῦ ἐξονύχων βρέγμα . . .*

Fol. 6: *Αἰσχύλου Προμηθεὺς δεσμώτης. Ἡ ὑπόθεσις. Προμηθεὺς ἐν Σκυθία . . . (Σχολία.) Τηλουρόν, διὰ τὸ πολὺ τοῦ ὄρου . . .*

Fol. 108: *Ἐπιθήσεις Ἑπτὰ ἐπὶ Θήβαις. Ὁ Λαῖος ἐβασίλευσεν ἐν Ἀθήναις . . . (Σχολία.) [Κ]άδμον πολίται, ὁ Ἐτεοκλῆς προλογίζει . . .*

Fol. 123^{vo}: *Ἐπιθήσεις Περσῶν Αἰσχύλου. Γλαῦκος ἐν τοῖς περὶ Αἰσχύλου . . . (Σχολία.) Τὰ δὲ μὲν Περσῶν, τοῦτο δεικτικῶς οἷον φησὶ . . .*

Cf. *Æschyli* tragœdiæ, ed. J.-C. de Pauw (Hagæ Comitum, 1745, in-4^o).

XVI^e siècle. Papier. 183 feuillets. 152 sur 105 millim. Rel. parchemin. (Vente J. Adert, no. 1556.)

7 (49). *Anonymi* grammatica græca.

Γραμματικὴ συντομοτέρα, ἥτοι τὰ ἐξαιρέτα τῆς γραμματικῆς ἑλληνικῆς μέρη, τὰ εἰς τὴν ἐπίτομον κατ' ἐφικτὸν συντεταγμένα ὑπὸ τοῦ Θ. Α.

Écriture et reliure françaises.

XVII^e siècle. Papier. II feuillets et 351 pages. 118 sur 76 millim. Rel. maroquin rouge. (Vente J. Adert, no. 560.)

Bibliothèque de feu M. H. Bordier,
à Châtelaine, près Genève.(1)

8 (*) *Julii Africani* Cesti.

Fol. 1-3: Table des chapitres.

Fol. 4: *Julii Africani Cesti. Ἰουλίου Ἀφρικανοῦ προοίμιον. Κατὰ λόγον ἢ εἰμαρμένην . . . — . . . (κεφ. ξθ', περὶ φυλακῶν) . . . τῶν πλενρῶν τῆς φάλαγγος. Ἰουλίου Ἀφρικανοῦ πολέμων κατασκευαὶ τέλος εἰληφασιν. † Ὑπὸ Ἀνδρέου Δαρμαρίου τοῦ Ἐπιδαυρίου.*

(1) Le ms. des Évangiles appartenant à H. Bordier et décrit par lui dans sa *Description des peintures des mss. grecs de la Bibliothèque nationale* (Paris, 1883, in-4^o), p. 305-307, est maintenant conservé à Paris dans la bibliothèque de la Société du protestantisme Français.

Ex libris imprimé, avec armes, du „Comes Donatus Silva.“
No. 238 du Catalogue de la vente H. de S[ilva]. (Paris 1869.)
XVI^e siècle. Copié par André Darmarios. 68 feuillets. 302
sur 210 millimètres. Rel. parchemin vert.

Index alphabétique.

- | | |
|--|--|
| Æschyli (Scholia in) tragœdias, 6. | Georges Hermonyme, copiste du ms. 3. |
| Africani (Julii) Cesti, 8. | Grammatica græca, 7. |
| Ananiae, Azariae, Misaëlis et Danielis (Martyrium SS.), 2. | Hesychii presbyteri capita XXIV. ad Theodulum, 4. |
| André Darmarios, copiste du ms. 8. | Joannis Chrysostomi (S.) homiliae in Genesim, 1-2. |
| Antoine Damilas, copiste du ms. 5. | Jean de Raguse (Mss. de), 1-2. |
| Astronomicum fragmentum, 5. | Julii Africani Cesti, 8. |
| Bordier (Ms. provenant de M. H.), 8. | Le Court (Benoît); possesseur du ms. 3. |
| Chrysostomi (S. Joannis) homiliae in Genesim, 1-2. | Liturgie. Preces et hymni, 3. |
| Damilas (Antoine), copiste du ms. 5. | Silva (Ms. du comte de), 8. |
| Danielis et trium puerorum (Martyrium SS.), 2. | Symeonis junioris S. Mamantis sermones XXXIII., 4 |
| Darmarios (André), copiste du ms. 8. | Trium puerorum et Danielis (Martyrium SS.), 2. |
| Demosthenis orationes, 5. | Uffenbach (Ms. de Z. C. ab), 3. |
| Dominicains de Bâle (Mss. des), 1-2. | |
| Eustratii (Vita S.), 2. | |

Paris.

H. Omont.

Eine neue Handschrift der apostolischen Constitutionen.

Die griechische Patriarchalbibliothek von Jerusalem besitzt eine bisher unbekannte und unbenutzte Handschrift der Apostolischen Constitutionen, die wegen ihres Alters auf Beachtung Anspruch machen darf. Sie stammt aus der Bibliothek des berühmten S. Saba-Klosters und wurde, wie eine Notiz in der Handschrift selbst besagt, unter dem Patriarchen Cyrill II., zusammen mit anderen Handschriften der Bibliothek von Jerusalem einverleibt „zum Nutzen der Lehrenden und Lernenden“ der Patriarchalschule (9. Aug. 1858). Das Format der Handschrift beträgt $0,36 \times 0,27$; ursprünglich war es grösser, denn der obere und untere Rand wurde bei Anbringung eines modernen, ganz gewöhnlichen Einbandes stark beschnitten. Das Pergament ist auffallend dick und der Unterschied zwischen der Haar- und Fleischseite sehr bemerklich. Die Liniierung sowie der Duktus der Schrift ist sehr sorgfältig. Ornamente kommen nur zwischen den einzelnen Büchern der Constitutiones vor und zwar in Gestalt eines Querbalkens von $0,11 \times 0,02$ cm mit Blumengeflechten oder geometrischen Figuren auf