

**Format für die Katalogisierung
von Handschriften und
Archivbeständen
(Datei DSV05)**

Version 16.02

Format: Pierre Gavin, Bert Wessendorf, Ueli Dill

Überarbeitung: Ueli Dill, Oliver Schihin,
Ursula Steinegger

Stand: 09. Januar 2012

Inhalt

Sonderzeichen, Abkürzungen, Auszeichnungen	4
Quellen Format	5
Quellen Katalogisierungsregeln	5
Spezielle Felder für Aleph 500 (alphabetische Feldkennungen).....	7
FMT = Aleph Satzformat	7
CAT = Für die Katalogisierung oder die Korrektur verantwortliche Person	9
SYS = Systemnummer des Datensatzes	10
MARC Felder (LDR und numerische Feldnummern)	11
LDR Leader	11
00-04 = Datensatzlänge	12
05 = Datenstatus	12
06 = Materialtyp	12
07 = Bibliographische Ebene.....	13
08 = Art der Kontrolle	14
09 = Zeichencodierung	14
10 = Anzahl Indikatoren in den variablen Datenfeldern	14
11 = Anzahl Zeichen des Unterfeldcodes in den variablen Datenfeldern	14
12-16 = Datenanfangsadresse	14
17 = Katalogisierungsniveau	15
18 = Formalkatalogisierungsregeln	15
19 = Bedarf für verknüpften Datensatz	15
20-23 = Struktur der Directory-Einträge	15
Felder 001 – 008 Variable Kontrollfelder	16
001 = Systemnummer (NR).....	16
003 = Identifikation der Systemnummer (Code für Institution) (NR)	16
008 = Datenelemente fester Länge	17
Felder 010-08X.....	19
019 [HAN] = Feld für interne Anmerkungen.....	19
034 = Codierte mathematische Daten zu Kartenmaterialien.....	20
040 = Herkunft der Katalogisierung.....	21
041 = Sprachcodes.....	22
044 = Codes für das Entstehungsland	23
072 = Code für Sachgruppe.....	24
Felder 09X = Lokale Nummern	25
090 [HAN] = Alte Systemnummer.....	25
091 [HAN] = Externe Nummer	27
092 [HAN] = Inventarnummern	27
Felder 1XX Haupteintragung	28
100 = Haupteintragung unter einem Personennamen.....	28
Felder 20X – 24X Titelfelder	30
240 = Einheitstitel für Autorenwerk.....	30
245 = Titel- und Urheberangabe.....	32
246 = Titelvariante	35
Felder 250 – 28X.....	37

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Inhalt	Version 09.01.2012
---------------------	--------------------------------------	-----------------------

250 = Entstehungsstufe / Auflage.....	37
254 = Musikalische Ausgabeform.....	40
260 \$a = Entstehungsort.....	42
260 \$b = Verlag.....	44
260 \$c = Entstehungszeit(raum)/Laufzeit.....	45
Felder 3XX.....	47
300 = Physische Beschreibung.....	47
340 = Physische Beschaffenheit und technische Anforderungen.....	50
351 \$a = Ordnung und Klassifikation.....	53
351 \$c = Verzeichnungsstufe.....	54
355 = Klassifikation des Dokuments und des Katalogisats.....	57
Felder 4XX.....	60
490 = Verknüpfung der Verzeichnung.....	60
Felder 5XX Fussnoten.....	62
500 = Fussnote Allgemeine Anmerkung.....	62
500 A # = Fussnote Begleitmaterial.....	64
500 B # = Fussnote Besitzgeschichte.....	65
500 CA = Fussnote Beschreibstoff und Wasserzeichen.....	66
500 CB = Fussnote Lagen und Lagenzählung.....	68
500 CC = Fussnote Paginierung, Foliiierung bzw. andere Zählungen.....	69
500 DA = Fussnote zu Überschriften, zur Rubrizierung und zu Anfangsbuchstaben.....	70
500 DB = Fussnote Initialen.....	71
500 DC = Fussnote Miniaturen.....	72
500 L # = Fussnote Einrichtung und Schrift.....	73
500 M # = Fussnote Musik.....	74
500 O # = Fussnote Entstehung.....	75
500 Z # = Fussnote Zusätze zum Text.....	76
505 = Fussnote zum Inhalt.....	78
506 = Zugangsbestimmungen.....	82
509 = Fussnote zum Originaltitel.....	84
510 = Bibliographischer Nachweis.....	85
520 = Form und Inhalt.....	88
530 = Kopien bzw. Reproduktionen.....	90
533 = Reproduktionsformat.....	91
535 = Aufbewahrungsort der Originale/Reproduktionen.....	92
540 = Reproduktionsbestimmungen.....	93
541 = Akzession.....	95
542 = Copyright.....	97
544 = Verwandte Verzeichnungseinheiten.....	99
545 = Verwaltungsgeschichte / Biographische Angaben.....	100
546 = Sprache.....	102
555 = Findhilfsmittel.....	104
561 = Bestandesgeschichte.....	105
563 = Einband.....	106
581 = Literatur.....	107
583 = Interne Bearbeitung.....	110
584 = Neuzugänge.....	115
585 = Fussnote zu Ausstellungen.....	116
593 = Entstehungszeit (Sortierform).....	117
596 = Bezug des Briefs zu Werken der Bernoulli.....	119

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Inhalt	Version 09.01.2012
---------------------	--------------------------------------	-----------------------

597 = Rekatalogisierungsgrad	120
Felder 6XX Sacherschliessungsfelder.....	122
600 = Deskriptor Person.....	122
610 = Deskriptor Körperschaft.....	124
611 = Deskriptor Kongress.....	125
650 = Sachschlagwort.....	126
651 = Ortsschlagwort	127
655 = Form genre	128
690 A1 = Initien (inkl. Predigtinitien).....	130
690 A2 = Gebetsinitien (dt.).....	131
690 A3 = Ikonografie	132
690 A4 = Repertorien	133
690 FJ = Gattung/Besetzung bei Musikalien.....	135
Felder 700 – 75X Eintragungen (Nebeneintragungen)	137
700 = Nebeneintragung unter einem Personennamen	137
710 = Nebeneintragung unter einer Körperschaft	139
711 = Nebeneintragung unter einem Kongressnamen.....	140
730 = Eintragung unter einem Einheitstitel oder Ansetzungstitel.....	141
752 = Eintragung unter einem Entstehungsort	143
773 = Übergeordnete Publikation zur analytischen Aufnahme.....	145
Felder 8XX.....	147
830 = Nachlass	147
852 = Signatur(en).....	149
856 = Link Web.....	152
Felder 9XX.....	153
[HAN] 901 = Spezielle Nebeneintragungen für Personen	153
[HAN] 902 = Spezielle Nebeneintragungen für Körperschaften	156
[HAN] 903 = Korrespondent.....	158
906 / 907 [HAN] = Bezeichnungen für Non-Books.....	159
909 [HAN] = Lokalkodes	166
913 [HAN] Kongresse und Ausstellungen	169
Index	170
Anhang A: Konkordanz ISAD(G) – HAN Format DSV05	173

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Sonderzeichen, Abkürzungen, Auszeichnungen	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Sonderzeichen, Abkürzungen, Auszeichnungen

#	=	Leerschlag
_	=	Leerschlag (unterzeiliger Strich; für einen Indikator oder eine Leerposition)
<<...>>		der Artikel am Anfang dieses Unterfeldes kann markiert werden, damit er bei der Sortierung übergangen wird
[HAN]		HAN-Felder oder Unterfelder, welche in MARC 21 nicht vorgesehen sind
NR	=	„Not repeatable“ = nicht wiederholbar (Feld oder Unterfeld)
R	=	„Repeatable“ = wiederholbar (Feld oder Unterfeld)
M	=	„Mandatory“ = Obligatorisch
NM	=	„Not Mandatory“ = Fakultativ

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Quellen	Version 09.01.2012
---------------------	---------------------------------------	-----------------------

Quellen Format

IDS-MARC:

http://www.informationsverbund.ch/fileadmin/user_upload/dokumente/katalogisierung/kids/kids_deutsch/a0kidsinh.pdf

MARC21:

<http://www.loc.gov/marc/>

EAD XML:

Encoded Archival Description

<http://lcweb.loc.gov/ead/>

TEI (Text Encoding Initiative):

<http://www.tei-c.org/index.xml>

Quellen Katalogisierungsregeln

KHA:

HAN-Katalogisierungsregeln für Handschriften- und Archivbestände, in Arbeit

<http://www.....> (*noch offen*)

AMREMM:

Pass, Gregory A. - Descriptive cataloging of ancient, medieval, Renaissance, and early modern manuscripts / Gregory A. Pass. - Chicago : Association of College and Research Libraries, 2003. - 159 p.

Bibliographic Standards Committee, Rare Books and Manuscripts Section, Association of College and Research Libraries, American Library Association Includes bibliographical references and index

ISBN: 0-8389-8218-2

DFG-Richtlinien:

Richtlinien Handschriftenkatalogisierung / deutsche Forschungsgemeinschaft, Unterausschuß für Handschriftenkatalogisierung. - 5. erw. Aufl. - Bonn Bad Godesberg : [Deutsche Forschungsgemeinschaft], 1992. - 94 S.

<http://www.manuscripta-mediaevalia.de/hs/kataloge/HSKRICH.htm>

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Quellen	Version 09.01.2012
---------------------	---------------------------------------	-----------------------

ISAD(G), deutsche Version:

ISAD(G) : Internationale Grundsätze für die archivische Verzeichnung. - Zweite, überarbeitete Ausgabe. - 2002 (Veröffentlichungen der Archivschule Marburg, Nr. 23)
<http://www.ica.org/en/node/30175>

ISAD(G), englische Version:

ISAD(G): General International Standard Archival Description. - Second edition. - 2000
<http://www.ica.org/en/node/30000>

ISAD(G), französische Version:

ISAD(G): Norme générale et internationale de description archivistique, Deuxième édition. - 2000
<http://www.ica.org/fr/node/30003>

RNA:

Regeln zur Erschliessung von Nachlässen und Autographen RNA / Deutsches Bibliotheksinstitut, DBI. –Stand 4.2.2010
http://kalliope.staatsbibliothek-berlin.de/verbund/rna_berlin_wien_mastercopy_08_02_2010.pdf

Das Format HAN ist mit dem IDS-MARC kompatibel.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld FMT	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Spezielle Felder für Aleph 500 (alphabetische Feldkennungen)

FMT = Aleph Satzformat

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-FMT-Aleph Satzformat
MARC21	MARC21-Format for bibliographic Data: BK, CR, CF, MP, MU, VM, MX BK=Books, CR=Continuing resources, CF=Computer files MP=Maps, MU=Music, VM=Visual materials, MX=Mixed materials
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld	R / NR	M / NM
FMT Aleph Satzformat	NR	M

Indikatoren			
Indikator 1	-	Das Feld FMT hat keine Indikatoren	
Indikator 2	-		

Unterfeldcodes	<<...>>	R / NR	M / NM
-	Das Feld FMT hat keine Unterfelder		

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld			
Unterfeld \$			

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld FMT	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices		

Vollständige Liste der Satzformate

Für Manuskripte	
FMT BK ["Books"]	Textmanuskripte sowie Monographien mit Text in gedruckter oder elektronischer Form
FMT MX ["Mixed Materials"]	Sammlungen mit gemischten Materialien, z.B. Nachlässe, Bestandesgruppen, Dossiers
FMT MP ["Maps"]	Kartenmanuskripte sowie Kartenmaterial in gedruckter oder elektronischer Form
FMT MU ["Music"]	Musikmanuskripte und Musikdrucke in gezeichneter, gedruckter oder elektronischer Form sowie musikalische und nicht-musikalische Tonaufzeichnungen.
FMT VM ["Visual Materials"]	Visuelle Materialien, zweidimensionale Bilder in gezeichneter, gedruckter oder elektronischer Form, Projektionsbilder, Filme, Videoaufzeichnungen, dreidimensionale Gegenstände und Medienpakete

Für weitere Dokumente	
FMT SE ["Serials"]	Fortlaufende Publikationen von Text , in gedruckter oder elektronischer Form.
FMT CF ["Computer Files"]	Computerprogramme und andere elektronische Daten, deren Hauptinhalt nicht zu einem anderen Satzformat gehört.

Ab Version 16 ist Code „AB“ (für Archival Material Briefe) nicht mehr definiert.

Noch offen: Falls im KHA zu wenig Beispiele mit verschiedenen Satzformaten vorkommen, hier noch weitere hinzufügen.

z.B.

Format MX p

Format MU d

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld CAT	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

CAT = Für die Katalogisierung oder die Korrektur verantwortliche Person

Obligatorisches Feld, wird vom System automatisch generiert.

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-CAT-Katalogisierung
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
CAT	Für die Katalogisierung oder die Korrektur verantwortliche Person	R	M

Indikatoren			
Indikator 1		Das Feld CAT hat keine Indikatoren	
Indikator 2			

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Katalogisierende/korrigierende Person	-	NR	M
\$b	Berechtigungsstufe	-	NR	M
\$c	Datum	-	NR	M
\$l	Datenbank	-	NR	M
\$h	Uhrzeit	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld			
Unterfeld \$			

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WCAT	ac

Beispiel:

CAT \$a HSIUD \$b 40 \$c 20100113 \$i DSV05 \$h 1505

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld SYS	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

SYS = Systemnummer des Datensatzes

Obligatorisches Feld, wird vom System automatisch generiert.

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-SYS-Systemnummer des Datensatzes
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Systemnr.
Aleph OPAC englisch	Sys. No.
Aleph OPAC französisch	No. De système

Feld		R / NR	M / NM
SYS	Systemnummer des Datensatzes	NR	M

Indikatoren			
Indikator 1		Das Feld SYS hat keine Indikatoren	
Indikator 2			

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
	Das Feld SYS hat keine Unterfelder			

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld			
Unterfeld \$			

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	SYS	
Wort-Indices		

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen LDR Leader	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

MARC Felder (LDR und numerische Feldnummern)

LDR Leader

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-LDR-Leader
MARC21	MARC21-Leader
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld	R / NR	M / NM
LDR Leader		

Indikatoren			
Indikator 1		Das Feld LDR hat keine Indikatoren	
Indikator 2			

Unterfeldcodes	<<...>>	R / NR	M / NM
Das Feld LDR hat keine Unterfelder			

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld			
Unterfeld \$			

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices		

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen LDR Leader	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

00-04 = Datensatzlänge

Wird vom System gesetzt

05 = Datenstatus

n = Neuer Datensatz

06 = Materialtyp

Vollständige Liste der Codes:

Für Manuskripte		
t	Manuskript (Text)	[BK] Monographien
d	Musikmanuskript	[MU] Musik
f	Manuskript-Kartenmaterial	[MP] Karten
p	Gemischtes Material (Dossier, Archiv)	[MX] Gemischte Materialien
k	Zweidimensionales, nicht projizierbares Bild (in gedruckter oder elektronischer Form)	[VM] Visuelle Materialien
r	Gegenstand	[VM] Visuelle Materialien

Für weitere Dokumentformen		
a	Text (in gedruckter Form, elektronischer Form oder Mikroform)	
	- wenn Leader Pos. 07 = a, c, d oder m:	[BK] Monographien
	- wenn Leader Pos. 07 = b oder s:	[SE] fortlauf. Publ.
c	Musikdruck	[MU] Musik
e	Kartenmaterial (in gedruckter oder elektronischer Form)	[MP] Karten
g	Projektionsbild, Film, Videoaufzeichnung	[VM] Visuelle Materialien
i	Tonaufzeichnung (nicht Musik)	[MU] Musik
j	Tonaufzeichnung (Musik)	[MU] Musik
m	Elektronische Daten (keine Textdateien)	[CF] Elektronische Daten
o	Medienpaket	[VM] Visuelle Materialien

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen LDR Leader	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

07 = Bibliographische Ebene

Vollständige Liste der Codes (gem. KIDS, mit Ergänzungen)

Für Manuskripte	
m	Dokument, Sammlung verschiedener Dokumente in gebundener oder ungebundener Form (Z.B. Nachlass, Dokumentensammlung, mittelalterliche Handschrift)
a	Bestandteil eines gebundenen Dokuments bzw. einer gebundenen Sammlung Das gebundene Dokument bzw. die gebundene Sammlung stellen eine ausleihbare physische Einheit dar. (Z.B. Brief in einem Briefband, Einzeltext aus einer mittelalterlichen Handschrift)
Für Druckwerke und andere Materialien	
m	Monographie / Dokument (selbständig erschienenes Dokument monographischer Art, das entweder einteilig ist oder, wenn mehrteilig, in einer begrenzten Anzahl von Teilen abgeschlossen werden soll)
a	Monographischer Bestandteil einer Publikation (analytischer Datensatz) (unselbständig erschienene Dokumente, z.B. Artikel in einer Zeitschrift oder Festschrift, Beitrag in einem Sammelwerk)
s	Fortlaufende Publikation (selbständig, in aufeinanderfolgenden Teilen erscheinendes Dokument, dessen Teile meist eine numerische und/oder chronologische Bezeichnung aufweisen und das ohne geplanten Abschluss fortgesetzt werden soll)
b	Fortlaufender Bestandteil einer fortlaufenden Publikation (fortlaufende Publikation, die unselbständig erscheint bzw. erschienen ist., z.B. Jahresbericht einer Institution innerhalb ihres Mitteilungsblattes)
c	Künstliches Sammelwerk Physische Einheit oder Dossier unter einem bestimmten Aspekt zusammengestellt.
d	Der Code d wird nicht verwendet

Für Beispiele und Anwendung der Verknüpfung zwischen den bibliographischen Ebenen m und a bzw. zwischen m und m, siehe im Regelwerk.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen LDR Leader	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

08 = Art der Kontrolle

_ Leer = Art der Kontrolle nicht definiert

09 = Zeichencodierung

_ a = Unicode

10 = Anzahl Indikatoren in den variablen Datenfeldern

immer : 2

11 = Anzahl Zeichen des Unterfeldcodes in den variablen Datenfeldern

immer : 2

12-16 = Datenanfangsadresse

vom System generiert

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen LDR Leader	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

17 = Katalogisierungsniveau

#	Maximalniveau	Anforderungen gemäss Regelwerk
4	Normalniveau	Anforderungen gemäss Regelwerk
7	Minimalniveau	Anforderungen gemäss Regelwerk
u	Unbekannt	Für konvertierte Aufnahmen

Der Code für das Katalogisierungsniveau ist im OPAC nicht ersichtlich ist.
Für das Publikum können Angaben zur Katalogisierung im Feld 5831_ gemacht werden.

Bei der Rekatalogisierung (die Katalogisierungsbasis ist eine vorhandene Beschreibung) kann im Feld 597 \$a ein Code gesetzt werden, der ausdrückt ob die Beschreibung vollständig oder unvollständig in die Titelaufnahme übernommen wurde.

18 = Formalkatalogisierungsregeln

- u (unbekannt)

19 = Bedarf für verknüpften Datensatz

- leer = verknüpfter Datensatz nicht erforderlich

20-23 = Struktur der Directory-Einträge

immer: 4500

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Felder 001 – 003	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Felder 001 – 008 Variable Kontrollfelder

001 = Systemnummer (NR)

Verwendung gemäss IDS-MARC (Datenexport)

003 = Identifikation der Systemnummer (Code für Institution) (NR)

Feld wird nicht verwendet

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 008 Datenelemente fester Länge	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

008 = Datenelemente fester Länge

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-Datenelemente fester Länge
MARC21	MARC21-008-Fixed-Length Data Elements
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	-
Aleph OPAC englisch	-
Aleph OPAC französisch	-

Feld	R / NR	M / NM
008 Datenelemente fester Länge	NR	M

Indikatoren			
Indikator 1		Das Feld 008 hat keine Indikatoren	
Indikator 2			

Unterfeldcodes	<<...>>	R / NR	M / NM
Das Feld 008 hat keine Unterfelder			

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld			
Unterfeld \$			

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WDE	008/00-05
	WRD	008/07-10
	WYR	008/07-10
	WRD	008/11-14
	WYR	008/11-14
	WRD	008/35-37
	WLN	008/35-37
	WCY	008/15-17

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 008 Datenelemente fester Länge	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Positionen:

00-05: Datum der ersten Erfassung in der Form JJMMTT

Wird vom System generiert, vgl. KIDS.

06: Art des Entstehungsjahres

- s ein Entstehungsjahr (bekanntes, wahrscheinliches, mutmassliches)
- m Entstehungszeitraum erstreckt sich über mehrere Jahre
- n Entstehungsjahr€ unbekannt
- q mutmasslicher Entstehungszeitraum

07-10 Entstehungsjahr / Beginn des Entstehungszeitraums

Nicht bekannte Stellen werden mit u gefüllt.

Ende des Entstehungszeitraums

- wenn 06=s leer
- wenn 06=m Nicht bekannte Stellen werden mit u gefüllt.
- Wenn 06=n uuuu
- wenn 06=q Nicht bekannte Stellen werden mit u gefüllt.

Entstehungsland:

Es gilt die Länder-Code-Liste der KIDS.

Die Erfassung ist manchmal nicht möglich, manchmal nicht sinnvoll. In diesem Fall soll xx erfasst werden.

Wenn für das Dokument mehr als ein Code für das Erscheinungsländ erfasst werden soll, werden alle Codes in Feld 044 aufgenommen. Der erste Code in Unterfeld \$a von Feld 044 wird auch in Feld 008/15-17 erfasst.

Sprache :

Es gelten die Sprachcodes und die Regeln der KIDS.

Die Sprache(n) können auch uncodiert und für den Benutzer sichtbar in [Feld 546](#) erfasst werden.

Die in der Marc-Code List for languages angegebenen Sprachstufen für europäische Sprachen werden analog zu DSV01 **nicht** übernommen. Sprachstufen können im Feld 546 erwähnt werden.

Spezielle Sprachcodes:

zxx („no linguistic content“): für Dokumente ohne geschriebenen, gesungenen oder gesprochenen Text, z.B. Bild- oder Tondokumente

und („undetermined“): für Dokumente deren Sprache nicht bestimmt werden kann oder bei denen auf die Bestimmung der Sprache verzichtet wird.

Mul („multiple languages“): für Dokumente in mehreren Sprachen, deren Sprachen nicht differenziert angegeben werden.

Systematisch müssen die Daten 07-10 und 11-14 manuell erfasst werden (im Gegensatz zur Katalogisierung im DSV01).

Die Routine fix_doc 260 \$c/008 wurde deaktiviert.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 019 [HAN]: Interne Anmerkungen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Felder 010-08X

019 [HAN] = Feld für interne Anmerkungen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-Marc-019-Interne Notiz
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
019	Interne Notiz	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Interne Anmerkung	-	NR	M
\$5	Datum, Kürzel der Institution und Kürzel des Bearbeiters/der Bearbeiterin	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices		

Beispiel:

019 __ \$a Nicht visioniert \$5 21.06.2009/A100/udi

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 034: Codierte math. Daten zu Kartenmaterialien	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

034 = Codierte mathematische Daten zu Kartenmaterialien

Noch nicht definiert

Verwendung gemäss IDS-MARC

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 040: Herkunft der Katalogisierung	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

040 = Herkunft der Katalogisierung

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-040-Herkunft der Katalogisierung
MARC21	MARC21-040-Cataloging Source
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
040	Herkunft der Katalogisierung	NR	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes	<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Institution, welche die Titelaufnahme ursprünglich erstellt hat	-	NR NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Codes	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	-	-

Beispiel:

040 __ \$a SzZuIDS BS/BE A100

Die Erfassung dieses Feldes ist fakultativ.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 041: Sprachcodes	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

041 = Sprachcodes

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-041-Sprachcodes
MARC21	MARC21-041-Language Code
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld	R / NR	M / NM
041 Sprachcodes	NR	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Sprachcodes für die im Text vorkommenden Sprachen	-	R	M
\$h	Sprachcodes des Originals	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Codes	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a
	WLN	a

Sprachcodes siehe KIDS, Anhang IDS O: MARC Code List for languages: Sprachen.

Die in der Marc-Code List for languages angegebenen Sprachstufen für europäische Sprachen werden analog zu DSV01 nicht übernommen.

Sprachstufen können in [Feld 546](#) angegeben werden.

044 = Codes für das Entstehungsland

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-044-Codes für das Erscheinungsland
MARC21	MARC21-044-Country of Publishing/Producing Entity Code
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
044	Codes für das Entstehungsland	NR	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Codes für das Entstehungsland	-	R	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Codes	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	WCY	a

Dieses Feld enthält einen aus zwei oder drei Zeichen bestehenden MARC-Code für das Entstehungsland, wenn der eine Ländercode in Feld 008/15-17 für ein Dokument nicht ausreicht, das in mehr als einem Land produziert worden ist. Die Codes sind der MARC-Code-Liste für Länder zu entnehmen, die von der Library of Congress verwaltet wird. Dieses Feld ist in Verbindung mit Feld 008, Positionen 15-17 zu benützen. Der Ländercode aus 008/15-17 wird im ersten Unterfeld \$a von Feld 044 wiederholt. Jeder Ländercode wird in einem eigenen Unterfeld \$a erfasst.

Im Zusammenhang mit 008 und 752 \$a, \$b ist zu diskutieren ob und wie Feld 044 angewendet wird.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 072: Code für Sachgruppe	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

072 = Code für Sachgruppe

Wird zur Zeit nicht verwendet. Kann erst benutzt werden, wenn eine gemeinsame Klassifikation gefunden ist.

Wichtig falls das Feld zu einem späteren Zeitpunkt eingeführt wird:
Die Anwendung sollte nicht eins zu eins von DSV01BS/BE übernommen sondern neu überdacht und definiert werden.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 090 [HAN]: Alte Systemnummer	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Felder 09X = Lokale Nummern

Definition und Anwendungsbereich der Felder

Die Felder 090-099 sind für lokale Nummern und deren lokale Definitionen reserviert. Für den Datenaustausch muss die Institution, welche die Daten liefert, den Partnerinstitutionen eine Dokumentation zur Struktur der Felder 09X und zu den Erfassungskonventionen zur Verfügung stellen.

090 [HAN] = Alte Systemnummer

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
090	Alte Nummer	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Alte Systemnummer	-	NR	M
\$b	Code, der die alte Systemnummer kennzeichnet	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 090 [HAN]: Alte Systemnummer	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Direct index	090	a

Definition:

Dies ist das offizielle Feld für die ehemalige Nummer, falls Aufnahmen aus einem Vorgängersystem konvertiert wurden.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 091 und Feld 092 [HAN]
---------------------	---

Version
09.01.2012

091 [HAN] = Externe Nummer

Verwendung genäss IDS-MARC

092 [HAN] = Inventarnummern

Wird zur Zeit nicht verwendet

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 100: Haupteintragung unter einem Personennamen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Felder 1XX Haupteintragung

100 = Haupteintragung unter einem Personennamen

Anbindung an DSV15

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-100-Haupteintragung unter einem Personennamen
MARC21	MARC21-100-Main Entry-Personal Name
EAD XML	EAD-<origination><persname> EAD-<origination><famname>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Autor/in
Aleph OPAC englisch	Author
Aleph OPAC französisch	Auteur

Feld		R / NR	M / NM
100	Haupteintragung unter einem Personennamen	NR	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Personenname	-	NR	M
\$b	Zählung (römische Zahl) und anschliessender Beiname	-	NR	NM
\$c	Berufsbezeichnung, Adelstitel, Beiname oder anderer Zusatz zum Namen	-	R	NM
\$d	Lebensdaten	-	NR	NM
\$q	vollständigere Form des (der) Vornamen(s)	-	NR	NM

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 100: Haupteintragung unter einem Personennamen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	AUT	abcdq
	PER	abcdq
Wort-Indices	WRD	abcdq
	WAU	abcdq
	WPE	abcdq

Beispiele:

100 \$a Lucas, Helen

\$a Lang, Robert \$d 1858-1933

Noch offen: Weitere Beispiele u.a. mit \$q

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 240: Einheitstitel für ein Autorenwerk	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Felder 20X – 24X Titelfelder

240 = Einheitstitel für Autorenwerk

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-240-Einheitstitel für ein Autorenwerk
MARC21	MARC21-240-Uniform Title
EAD XML	EAD-<controlaccess><title>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Einheitstitel
Aleph OPAC englisch	Uniform title
Aleph OPAC französisch	Titre uniforme

Feld		R / NR	M / NM
240	Einheitstitel	NR	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Einheitstitel	<<...>>	NR	M
\$g	Gemischte Angaben	-	NR	NM
\$h	Allgemeine Materialbezeichnung (nur für die Musik)	-	NR	NM
\$k	Formalbegriff	-	R	NM
\$m	Besetzungsangabe (Musik)	-	R	NM
\$n	Zählung des Werkteils/Numerische Bezeichnung der Abteilung (Musik)	-	R	NM
\$o	Bearb. (Musik)	-	NR	NM
\$p	Titel des Werkteils/Titel der Abteilung	-	R	NM
\$r	Tonart (Musik)	-	NR	NM
\$s	Version/Ausgabe	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Text	F3	-
Unterfeld \$h		CTRL+F8	
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	TIT	Alle
Wort-Indices	WRD	Alle
	WTI	Alle

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 240: Einheitstitel für ein Autorenwerk	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Dieses Feld enthält den Einheitstitel für ein Autorenwerk, dessen Autor in Feld 100 (Haupteintragung unter einem Personennamen) aufgenommen wird. Einheitstitel, die zu einer Autoren-Nebeneintragung gehören, werden hingegen in Feld 700 erfasst. Einheitstitel von anonymen Werken und Ansetzungstitel von fortlaufenden Publikationen sind in Feld 730 zu erfassen.

Ein Einheitstitel wird verwendet, wenn ein Werk unter verschiedenen Titeln erschienen ist, so dass ein bestimmter Titel zur Zusammenführung aller Ausgaben des Werkes angesetzt werden muss.

Das Feld kann auch dazu dienen, normalisierte Bestandestitel von Nachlässen aufzunehmen, um so eine korrekte alphabetische Sortierung zu erreichen.

Der Titel, der in der vorliegenden Ausgabe steht, wird in Feld 245 erfasst.

Musik: Längerfristig kann das Feld das in Basel bisher benutzte Feld 690 FJ ersetzen.

Musik:

Die verbindliche Liste der allgemeinen Materialbezeichnungen findet sich bei Feld 245. Die Reihenfolge der Unterfeldcodes ist zwingend **a m n r s h p k o** und nicht alphabetisch.

Beispiele ??

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 245: Zone für Titel- und Urheberangabe	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

245 = Titel- und Urheberangabe

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-245-Zone für Titel- und Urheberangaben
MARC21	MARC21-245-Title Statement
EAD XML	EAD-<unittitle>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Titel
Aleph OPAC englisch	Title
Aleph OPAC französisch	Titre

Feld		R / NR	M / NM
245	Titel	NR	M

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 1	0	Siehe KIDS Musik (fakultativ)	
Indikator 1	2	Wird nicht im Browse-Index indexiert (fakultativ)	
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Titel	<<...>>	NR	M
\$b	Zusatz zum Titel	-	R	NM
\$c	erste Urheberangabe nach einem Titel	-	R	NM
\$h	Allgemeine Materialbezeichnung	-	NR	NM
\$d	Paralleltitel	<<...>>	R	NM
\$i	zweiter oder weiterer Titel des gleichen Autors	<<...>>	R	NM
\$j	Titel eines anderen Autors	<<...>>	R	NM
\$n	Zählung des Werkteils	-	R	NM
\$p	Titel des Werkteils	-	R	NM

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 245: Zone für Titel- und Urheberangabe	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$h	-	CTRL+F8	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	TIT	anp
	TIT	i
	TIT	j
Wort-Indices	WRD, WAU	c
	WRD, WTI	abdhijnp

Kommentar zu \$h (Allgemeine Materialbezeichnung):

In den Titelaufnahmen für handschriftliche Texte wird kein \$h gesetzt. (Handschriftlicher Text ist der Normalfall im DSV05 und bleibt unerwähnt).

Bei allen anderen Ausdrucksformen ist die Angabe der "Allgemeinen Materialbezeichnung" auf der Dokumentebene obligatorisch.

Bei einem Dokument, das aus verschiedenen Materialien besteht, z.B. wenn in einem Band handschriftliche und gedruckte Texte zusammengebunden sind, dann wird diejenige Materialart berücksichtigt, die überwiegt.

Auf den übergeordneten Verzeichnungsstufen (Bestandesebene) kann die "Allgemeine Materialbezeichnung" angegeben werden, wenn die Materialbezeichnung auf den gesamten dadurch beschriebenen Bestand zutrifft.

Verbindliche Liste der "Allgemeinen Materialbezeichnungen"

Bildmaterial ¹
Druckschrift
Elektronische Daten
Filmmaterial
Kartenmanuskript
Kartenmaterial
Medienpaket
Mikroform
Notenmanuskript
Noten
Ton

In den Feldern 240, 245 und 700 kann bei Unterfeld \$h die Liste der allgemeinen Materialbezeichnungen über CTRL F8 aufgerufen und der zutreffende Begriff kopiert werden.

¹ Bildmaterial schliesst Originale und Drucke ein.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 245: Zone für Titel- und Urheberangabe	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Kommentar zu \$h Druckschrift

Die Erfassung von Druckschriften (Bücher, Sonderdrucke, generell Dokumente, die in mehreren gleichen Exemplaren von einem Verlag/Selbstverlag herausgegeben wurden) im Handschriftenkatalog ist die Ausnahme. Ist sie trotzdem notwendig, werden sie analog zu den Drucken in den Bibliothekskatalogen katalogisiert (siehe dazu KIDS 1 und 2). Im Feld 245 \$h erhalten sie die Materialbezeichnung „Druckschrift“.

Urkunden und Dokumente, die eine Person betreffen und in der Regel Bestandteil eines Nachlasses sind (Reisepass, Ehrenurkunden, Anträge oder Bestätigungen zur Aufnahme in eine Organisation etc.) sind zwar in der Regel gedruckt, werden aber nicht als 'Druckschriften' (245 \$h Druckschrift) katalogisiert. Dass es sich um einmalig oder nur für diesen Anlass 'Gedrucktes' (meist mit Unterschrift oder sonstigen handschriftlichen Angaben des Nachlassers) handelt, kann im [Feld 300 \\$b](#) erwähnt werden, wenn nicht schon aus der Beschreibung hervorgeht, dass es sich um ein Dokument in Druckschrift handelt.

Beispiele HS

245 \$a Berner Ämterbuch
 245 \$a Cronick von der Statt und Landschaft Rapperschweill
 \$c Jakob Russinger

Beispiele Brief

245 \$a Typescript letter from E. Bleuler to H. Rorschach
 245 \$a Brief von Heidi Correvon-Faes an Adolf Hövelmann
 Um die Titelliste im Web-Opac lesbar zu machen sollten die Titel im 245\$a so komplett wie möglich eingegeben werden, NICHT nur 1 letter oder 1 Brief

Beispiel Dossier

\$a Schweizerischer Verband der Akademikerinnen (SVA)

Angezeigt werden die Unterfelder im Web-OPAC in der Reihenfolge der Eingabe.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 246: Titelvariante	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

246 = Titelvariante

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-246-Titelvariante
MARC21	MARC21-246-Varying Form of Title
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Titelvariante
Aleph OPAC englisch	Variation of title
Aleph OPAC französisch	Variante du titre

Feld		R / NR	M / NM
246	Varianten zu Titel und Urheberangabe	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 1	2	Wird nicht im Browse-Index indexiert (fakultativ)	
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$i	Einleitender Text	-	NR	NM
\$a	Titelvariante	<<...>>	NR	M
\$n	Zählung des Werkteils	-	R	NM
\$p	Titel des Werkteils	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	TIT	a
Wort-Indices	WRD	a
	WTI	a

Beispiele HS

245 \$a Urbar des Kanonissenstiftes Schänis
 246 \$i Vorlagetitel
 \$a Vrbar deß fürstlichen adellichen Frÿstiftts, Gottshuses vnd Closters
 Schännis

Beispiel Briefband

245 \$a Briefwechsel zwischen Caspar Bauhin und Barbara Vogelmann
 246 \$i Titel auf Buchrücken
 \$a Epistulae mutuae Caspari Bauhini ejusque uxoris Barbarae Vogelmann

HAN	Bibliographische Aufnahmen	Version
Format DSV05	Feld 246: Titelvariante	09.01.2012

246_ \$i Eintrag in Schweighausers Katalog Bl. 79r (als 99.)
 \$a Caspari Bauhini ejusque uxoris Barbarae Vogelmaenin Epistolae
 mutuae 36 ab anno 1580 ad 1586 scriptae

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 250: Entstehungsstufe / Auflage	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Felder 250 – 28X

250 = Entstehungsstufe / Auflage

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-250-Ausgabevermerk
MARC21	MARC21-250-Edition
EAD XML	EAD-<bibref><edition>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Ausgabe / Fassung?
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
250	\$a Entstehungsstufe / Auflage	NR	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Entstehungsstufe / Auflage		NR	M
\$b	Urheberangabe		NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	CTRL +F8	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices		

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 250: Entstehungsstufe / Auflage	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Kommentar

Bei **handschriftlichen Dokumenten** wird Feld 250 gebraucht für Informationen zur Entstehung- und Überlieferungsgeschichte von Dokumenten. Originale gelten als normal in einem Katalog der Handschriften und werden nicht extra als solche gekennzeichnet (Ausnahme: Urkunden und Chroniken)

Die folgende Liste führt Begriffe auf, die im Feld 250 gebraucht werden können. Es sind jedoch auch andere Begriffe erlaubt, die Angaben zur Entstehungs- und Überlieferungsgeschichte ausdrücken.

250 \$a	zu verwenden v.a. bei:
250 \$a Entwurf	Briefen und Werkmanuskripten
250 \$a Konzept	Briefen und Werkmanuskripten
250 \$a Abschrift	Briefen, Urkunden
250 \$a 1. Fassung 250 \$a 2. Fassung etc.	Werkmanuskripten
250 \$a Druckfahne	Werkmanuskripten
250 \$a Original	Urkunden

Beispiel Entwurf:

245 \$a Brief an ... \$c von ...
250 \$a Entwurf
300 \$a 3 Bl. \$b Fotokopie

Beispiel Abschrift:

245 \$a Brief an ... \$c von ...
250 \$a Abschrift
300 \$a 5 Bl. \$b Fotokopie

Beispiel Original:

245 \$a Brief an ... \$c von ...
300 \$a 2 Bl. \$b Typoskript

Feld 250 entfällt. Originale gelten als normal in einem Katalog der Handschriften und werden nicht extra als solche gekennzeichnet

Beispiel Urheberangabe bei der Entstehungsstufe

245 \$a Kompilierte Schweizer Chronik
250 \$a Abschrift \$b von Franz Jenny
901 2_ \$a Jenny, Franz

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 250: Entstehungsstufe / Auflage	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Für die Angabe von Dokumenten, die nicht von Hand geschrieben sind, aber als handschriftliche Dokumente gelten, wie z.B. Fotokopie, Typoskript, Durchschlag etc. siehe [Feld 300 \\$b](#).

Für gedruckte Dokumente (wenn sie als Ausnahme in DSV05 erfasst werden)

Auflagen

- Besondere Ausgaben (Faksim.-Ausgabe, Grossschrift, in Braille) siehe dazu auch KIDS 1, Format, Zone 250 und KIDS 2.2. Zone für den Ausgabevermerk

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 254: Musikalische Ausgabeform	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

254 = Musikalische Ausgabeform

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-254-Bezeichnung der musikalischen Ausgabeform
MARC21	MARC21-254-Musical Presentation Statement
EAD XML	EAD-<materialspec>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Musikalische Ausgabeform
Aleph OPAC englisch	Score
Aleph OPAC französisch	Partition

Feld		R / NR	M / NM
254	Musikalische Ausgabeform	NR	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes	<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Musikalische Ausgabeform	-	NR

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices		

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 254: Musikalische Ausgabeform	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Definition und Anwendungsbereich des Feldes

Dieses Feld enthält die Bezeichnung der musikalischen Ausgabeform für Musikmanuskripte und Musikdrucke. Sie erläutert die Form der Ausgabe, die sich von einer anderen Ausgabe desselben Werks unterscheiden kann; z.B. ein Streichquartett, das als Partitur, als Studienpartitur, als Partitur mit Stimmen, oder als Satz von Stimmen veröffentlicht wird. Das Feld wird für Tonaufzeichnungen nicht benützt.

Beispiele

- 254 __ \$a Orchester-Partitur
- 254 __ \$a Partitur mit unterlegtem Klavierauszug
- 254 __ \$a Score and set of parts
- 254 __ \$a Miniature score
- 254 __ \$a Partition, reproduction du manuscrit de l'auteur
- 245 __ \$a Partitur und Solostimme

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 260 \$a: Entstehungsort	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

260 \$a = Entstehungsort

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-260-\$a-Erscheinungsort
MARC21	MARC21-260-\$a-Place of publication, distribution
EAD XML	EAD-<imprint><geogname>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Entstehung
Aleph OPAC englisch	Production
Aleph OPAC französisch	Production

Feld		R / NR	M / NM
260	Entstehung	NR	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Ort (Vorlageform)	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 260 \$a: Entstehungsort	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Verwendung des Entstehungsortes in Archivdaten

Der Entstehungsort eines Dokumentes ist in archivalischen Daten ein nicht obligatorisches Element. Oft ist er nicht von Belang oder nicht zu ermitteln; erfasst die Verzeichnung nicht Einzeldokumente, sondern ganze Bestände oder Bestandesgruppen, so gibt es einen gemeinsamen Entstehungsort gar nicht.

Bei Einzelbeschreibung, vor allem von Briefen, ist der Ort andererseits ein interessantes Suchargument, das zum Zweck der Suche normiert angesetzt werden sollte.

Schliesslich kann bei detaillierter Beschreibung von Einzeldokumenten das Bedürfnis bestehen, den Ort auch in der Vorlageform wiederzugeben; dies ist z.B. der Fall bei den Briefbeschreibungen der Bernoulli-Edition.

Um allen Fällen gerecht zu werden, wird für die Codierung der Ortsangabe im neuen Format folgende Regel vorgeschlagen:

Ort ist nicht zu ermitteln, irrelevant oder nicht einheitlich	Weder Feld 260 noch Feld 752 ist obligatorisch Möglich ist die Eingabe [s.l.] in 260\$a (vgl. KHA)
Ort wird als Suchelement erfasst; Vorlageform weicht nicht ab oder ist unwichtig	Ort wird in normierter Form in Feld 752 erfasst
Ort soll suchbar sein, zusätzlich wird die Wiedergabe der Vorlage gewünscht	Ort wird in normierter Form in Feld 752 erfasst, zusätzlich in Vorlageform in Feld 260

Im alphabetischen Index der Ortsnamen wird nur die Form in Feld [752](#) aufgenommen; 752 wird ausserdem über die AUT-Datei DSV15 kontrolliert.

Feld 260 ist nur mit Stichwortsuche im allgemeinen Wortindex suchbar.

In der Vollanzeige werden beide Felder sichtbar gemacht.

Basler Praxis:

Bis vor kurzem wurde nur in Feld 752 erfasst.

KHA:

Die bisher vorliegende Fassung erlaubt es, in 260\$a sowohl die Vorlageform als auch – in eckigen Klammern – eine normierte Form zu erfassen. Dies entspricht der Praxis der ZB Zürich.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 260 \$b: Verlag	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

260 \$b = Verlag

Wird nur bei Druckwerken verwendet.

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-260-\$b - Name des Verlags, der Vertriebsstelle usw.
MARC21	MARC21- Name of publisher, distributor, etc.
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Entstehung
Aleph OPAC englisch	Production
Aleph OPAC französisch	Production

Feld		R / NR	M / NM
260	Entstehung	NR	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$b	Verlag	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$b	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 260 \$c: Entstehungszeit	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

260 \$c = Entstehungszeit(raum)/Laufzeit

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-260-\$c-Erscheinungsjahr, Vertriebsjahr
MARC21	MARC21-260-\$c-Date of publication, distribution
EAD XML	EAD-<unideate>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Entstehung
Aleph OPAC englisch	Production
Aleph OPAC französisch	Production

Feld		R / NR	M / NM
260	Entstehung	NR	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$c	Entstehungszeitraum/Laufzeit	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$c	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	-	-

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 260 \$c: Entstehungszeit	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Kommentar

260 \$c kann je nach Vorlage verschieden genutzt werden.

Auf Dokumentenebene (Vorlageform bzw. Angabe recherchierter Informationen in eckigen Klammern):

- a) Vorlageform, wenn die Datumsangabe sich nicht mit Sicherheit auflösen lässt oder wenn die Form aus irgendeinem Grund für den Benutzer von Interesse sein könnte. So kann der Benutzer das in 593 \$a erfasste Datum überprüfen.
- b) Wenn gar kein oder kein vollständiges Entstehungsdatum auf dem Dokument vermerkt ist, können das erschlossene Datum bzw. die erschlossenen Teile davon in eckigen Klammern erfasst werden

\$c [S.a.]
\$c 15 Jan. [18]89
\$c [17. Jh.]

auf Dossierebene (Freitext):

Die Laufzeit kann in Freitext erfasst werden

Verhältnis zu [593 \\$a](#):

- 260 \$c enthält das Datum in **Vorlageform**
- 593 \$a enthält das Datum in **Sortierform**

593 \$a sollte, wenn möglich, immer ausgefüllt werden, 260 \$c nur, wenn nötig.

Bisher wurden in 593 \$a in eckigen Klammern auch zusätzliche Informationen erfasst, wie „Datum des Poststempels“ u.ä. In Zukunft sollte 593 streng für normierte Daten reserviert sein und zusätzliche Informationen in 260\$c erfasst werden. Die bereits eingegebenen Daten werden aber nicht korrigiert

Beispiele

\$c 1703-1908 (hauptsächlich / Schwerpunkt 1780-1835)

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 300: Physische Beschreibung	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Felder 3XX

300 = Physische Beschreibung

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-300-Physische Beschreibung
MARC21	MARC21-300-Physical Description
EAD XML	EAD-<physdesc>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Phys. Beschreibung
Aleph OPAC englisch	Extent
Aleph OPAC französisch	Description

Feld		R / NR	M / NM
300	Physische Beschreibung	NR	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Umfang	-	R	NM
\$b	Andere physische Merkmale	-	NR	NM
\$c	Grösse und Format	-	R	NM
\$e	Begleitmaterial	-	NR	NM
\$3	Betroffene Stelle	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$b	Freitext	CTRL+F8	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	WRD	b

Kommentar zu \$a

\$a kann als allgemeines Feld benutzt werden, in welches die ganze Information eingegeben wird, ohne dass die Codes \$b und \$c benutzt werden. Dies ist vor allem bei den oberen Verzeichnungsstufen sinnvoll.

Beispiele Nachlass:

300 \$a 350 vol., reliure toile, 10 m.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 300: Physische Beschreibung	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

300 \$a 300 Kartons (30 Lfm)

Bei Aufnahmen auf Dokumentenebene empfiehlt sich die strukturierte Erfassung (\$a und \$b).

Beispiele Handschriften:

300 \$a 52 Bl. \$b Computerausdruck
 300 \$a 35 Bl. \$b Computerausdruck mit Leuchtstift markiert \$c A4
 300 \$a 16 Bl. \$b Durchschlag- oder Durchschrift-Kopie
 300 \$a 124 Bl. (in einem Bd.)
 300 1 Bd. (124 S.)

Kommentar zu \$b

\$b wird (neben den Angaben zu Buchschmuck und Illustrationen) für die Beschreibung von Dokumenten, die nicht von Hand geschrieben sind, aber als handschriftliche Dokumente gelten (Typoskripte, Computerausdrucke) oder von Kopien von handschriftlichen bzw. maschinenschriftlichen Dokumenten verwendet.

Ergänzend kann angegeben werden, wenn handschriftliche Eintragungen vorhanden sind.

Beispiele:

300 \$a 44 Bl. \$b Typoskript
 300 \$a 22 S. \$b Fotokopie
 300 \$a 43 Bl. \$b Fotokopie des Typoskripts
 300 \$a 45 Bl. \$b Fotokopie
 300 \$a 15 Bl. \$b Durchschlag
 300 \$a 7 Bl. \$b Durchschrift
 300 \$a 4 Bl. \$b reproduziertes Dokument (wenn Reproduktionstechnik unklar)
 300 \$a 234 Bl. \$b Computerausdruck
 300 \$a ca. 500 Bl. \$b mit Buchschmuck/Illustration

Inhalt von \$b ist als Stichwort indexiert, folglich kann, z.B. auf die Angabe „Buchschmuck“ oder „Illustration“ zugegriffen werden

Reproduzierte Dokumente mit handschriftlichen Anmerkungen: siehe dazu [500 Z](#)

„Gedrucktes“

Gedruckte Urkunden und Dokumente, die eine Person betreffen und in der Regel Bestandteil eines Nachlasses sind (Reisepass, Ehrenurkunden, Anträge oder Bestätigungen zur Aufnahme in eine Organisation etc.) sind zwar in der Regel gedruckt, werden aber nicht als 'Druckschriften' (245 \$h Druckschrift) katalogisiert. Dass es sich um einmalig oder nur für diesen Anlass 'Gedrucktes' (meist mit Unterschrift oder sonstigen handschriftlichen Angaben des Nachlassers) handelt, kann in 300 \$b erwähnt werden, wenn nicht schon aus der Beschreibung hervorgeht, dass es sich um ein Dokument in Druckschrift handelt.

Beispiele:

300 \$a 2 Bl. \$b Druck

Drucke mit handschriftlichen Anmerkungen: siehe dazu [500 Z](#)

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 300: Physische Beschreibung	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Für die Angabe von Informationen zur Entstehungs- und Überlieferungsgeschichte, wie z.B. Entwurf, Fassung, Original etc. siehe [Feld 250](#).

Für die Angabe von Trägermaterialien und von aussergewöhnlichen Schreibtechniken (wenn Text nur mit Hilfe technischer Apparate gelesen werden kann), siehe [Feld 340](#).

Kommentar zu \$e

\$e wird für die Angabe von physisch selbständigen, aber zu einem Werk gehörenden Dokumenten verwendet. Dabei kann das Material ursprünglich schon zum Werk gehört haben oder erst im Laufe der Zeit diesem beigefügt worden sein (z. Bsp. Register, Transkriptionen etc.). Es wird die Anzahl der Dokumente in arabischen Ziffern und die entsprechende spezifische Materialbezeichnung angegeben.

In Feld 500 A_ kann das Begleitmaterial näher beschrieben werden.

Verwendung auch für Sigel bei Briefen und Urkunden, obwohl physisch nicht selbständig?

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 340: Physische Beschaffenheit und tech. Anforderungen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

340 = Physische Beschaffenheit und technische Anforderungen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-340-Physical Medium
EAD XML	EAD-<phystech>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Tech. Anforderungen
Aleph OPAC englisch	Phys. Charact.
Aleph OPAC französisch	Car. Matérielles

Feld		R / NR	M / NM
340	Physische Beschaffenheit und technische Anforderungen	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Beschreibstoff	-	R	NM
\$d	Schreib-/Aufnahmetechnik		R	NM
\$i	Technische Voraussetzung	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext		-
Unterfeld \$a, d, e	-	CTRL + F8	-

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 340: Physische Beschaffenheit und tech. Anforderungen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	ade

Generell: Angaben im Feld 340 sind sinnvoll auf der Dokumentenebene. Auf der Dossierebene sollen nur Angaben gemacht werden, wenn die Trägermaterialien nicht gemischt sind.

Kommentar zu \$a

Die Liste der **definierten** Begriffe kann mit CTRL F8 aufgerufen und der zutreffende Begriff kopiert werden. Beim Abspeichern wird der Inhalt von 340 \$a kontrolliert.

Aufgrund der Angabe in 340 \$a kann im OPAC eine Treffermenge nach dem entsprechenden Trägermaterial gefiltert werden.

Auswahlliste für \$a (Beschreibstoff/Trägermaterialien)

Papyrus
Pergament
Papier
Palmbblätter
Textilie
Leder
Rinde

Im Feld 340 \$a werden nur die **direkt beschreibbaren Trägermaterialien** angegeben, weil MARC21 dafür keine speziellen Codes vorsieht.

Alle anderen Trägermaterialien, wie z.B. Schallplatten, Tonband, Mikrofilm etc. werden im Feld 906/907 erfasst (siehe dazu [Feld 906/907](#)). Über eine fix-doc-Routine werden beim Abspeichern die entsprechenden MARC-Codes gesetzt.

Verwendung der Trägermaterialien Papier und Pergament:

Papier ist das häufigste Trägermaterial in DSV05. Papier als Trägermaterial wird nur gesetzt, wenn es für ein Dokument speziell ist, z.B. bei mittelalterlichen Handschriften bis 1520.

Pergament wird aber immer gesetzt, auch wenn das Material bis 1520 für mittelalterliche Handschriften üblich war.

Wird im Feld 340 \$a das Trägermaterial angegeben, kann im Feld 500 CA der Beschreibstoff des Dokuments ausführlicher beschrieben werden.

Beispiel: HS 17. Jh.

245 \$a
260 \$c 1610
340 \$a Pergament
500 CA \$a 1. Lage Papier, 2.-3. Lage Pergament

Beispiel MA HS

245 \$a
260 \$c 1393

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 340: Physische Beschaffenheit und tech. Anforderungen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

340 \$a Pergament
340 \$a Papier
500 CA \$a 1. Lage Papier, 2.-3. Lage Pergament

Trägermaterialien bei Archivbeständen (Bestandesebene) werden im Feld 909 codiert. Dies erlaubt eine Filterung nach speziellen Trägermaterialien z.B. im Hinblick auf Nachbearbeitungen oder besondere konservatorische Massnahmen. (Siehe dazu [Feld 909](#) und Regelwerk).

Archivalienart bei Archivbeständen (Bestandesebene siehe [Feld 909](#) und Regelwerk.

Kommentar zu \$d und \$i

Feld 340 \$d, \$i kommt nur zur Anwendung bei aussergewöhnlichen Schreibtechniken, wenn Text nur mit Hilfe technischer Apparate gelesen werden kann.

In allen anderen Fällen werden die Angaben zur Schreibtechnik im [Feld 300 \\$b](#) gemacht.

Beispiele

340 \$a Pergament \$d Ritzung \$i kann nur unter Streiflicht gelesen werden
340 \$d Druck mit handschriftlichen Einträgen \$i handschriftliche Einträge
nur unter ultraviolettem Licht lesbar

\$d und \$i wird nur verwendet, wenn eine **ganze** Handschrift nur mit Hilfe technischer Apparate gelesen werden kann. Sind hingegen nur einzelne Stellen in einer Handschrift ohne technische Apparate nicht lesbar, wird dieser Umstand in der Zone erwähnt, in der die Stelle beschrieben wird (z.Bsp. 500 B_ oder 500 Z_). Eine zusätzliche Erwähnung in 340 \$d \$i erübrigt sich.

Beispiele

500 B_ \$a 1r mit Tinte übermalter Besitzeintrag, teilweise lesbar mit UV-Lampe: 'Sum Jo...is Hresi (?) Berkogi (?) ... Hans Gol.schl.g.e(?) Anno xxvi', 16. Jh., nach 'Hans' mit anderer Tinte: 'Irnuss'

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 351 \$a: Ordnung und Klassifikation	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

351 \$a = Ordnung und Klassifikation

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-\$a-Organization
EAD XML	EAD-<arrangementl>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Ordnung
Aleph OPAC englisch	Arrangement
Aleph OPAC französisch	Classement

Feld	R / NR	M / NM
351 Ordnung	NR	M

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Ordnung und Klassifikation	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Beispiel:

351 \$a Chronologisch geordnet.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 351 \$c: Verzeichnungsstufe	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

351 \$c = Verzeichnungsstufe

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-Hierarchical level
EAD XML	EAD-<archdesc level>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Verzeichnungsstufe
Aleph OPAC englisch	Level of descr.
Aleph OPAC französisch	Niveau descr.

Feld		R / NR	M / NM
351	Verzeichnungsstufe	NR	M

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$c	Verzeichnungsstufe	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	CTRL+F8	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WVS	c

Obligatorisches Feld für alle Materialien, insbesondere für Nachlässe und Privatarchive, bei denen mit dem Programm EditArch Bestandsübersichten und / oder Inventare generiert werden sollen.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 351 \$c: Verzeichnisstufe	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Die Verzeichnungsstufe ist ein absolut zentrales Element in der Verzeichnung nach ISAD:

- Im OPAC: Der Benutzer sieht, auf welcher Stufe er sich befindet.
- Bei der Erstellung von detaillierten Findbüchern: Das Programm zeigt die entsprechenden Stufen im Findbuch an.
- Die Verzeichnisstufe ist ein Kriterium bei der Recherche im GUI-Client und im Web-OPAC.
- Bei der Migration in ein neues System kann diese Information eine wichtige Rolle spielen.

Für den Bestand können folgende Verzeichnisstufen verwendet werden:

a) Terminologie: deutsch-englisch-französisch

Bestand=Fonds
Teilbestand=Sub-fonds=Sous-fonds
Serie=Series=Série
Teilserie=Sub-series=Sous-série
Unterteilserie=Sub-sub-series=Sous-sous-série
Dossier=File
Teildossier=Sub-file=Sous-dossier
Unterteildossier=Sub-sub-file=Sous-sous-dossier
Dokument=Item=Pièce

b) Terminologie: italienisch-englisch

Fondo=Fonds
Sottofondo=Sub-fonds
Serie=Series
Sottoserie=Sub-series
Sotto-sottoserie=Sub-sub-series
Fascicolo=File
Sottofascicolo=Sub-file
Sotto-sottofascicolo=Sub-sub-file
Pezzo=Item

Die Begriffe sind kontrolliert und werden mit CTRL + F8 in die Titelaufnahme übernommen.

Falls diese Verzeichnungsstufen nicht ausreichen, um die hierarchische Struktur abzubilden, dürfen die folgenden Stufen wiederholt werden: Teilbestand, Teilserie, Unterteilserie und Unterteildossier.

Eine Institution kann im Katalog die gesamten Archive hierarchisch darstellen. Oberhalb des Bestandes können die folgenden Verzeichnisstufen gewählt werden:

- a) Terminologie: deutsch-englisch-französisch
- Institution
 - Abteilung = Section

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 351 \$c: Verzeichnisstufe	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

- b) Terminologie: italienisch-englisch
- Istituzione=Institution
 - Sezione=Section

Die beiden Begriffe für die Verzeichnisstufen oberhalb des Bestandes werden nur bei der Plausibilitätsprüfung beim Abspeichern kontrolliert. Sie können nicht mit CTRL + F8 aus der Liste übernommen werden.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 355: Klassifikation des Dokuments und des Katalogisats	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

355 = Klassifikation des Dokuments und des Katalogisats

(Name des Felds und Auswahlliste muss noch einmal überdacht werden.)

Vorschlag: Kontrolle der Schutz- und Sperrfristen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-355-Security Classification Control
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Zugangsbestimmungen
Aleph OPAC englisch	Classification
Aleph OPAC französisch	Classification

Feld		R / NR	M / NM
355	Klassifikation des Dokuments und des Katalogisats	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	0	Dokument	
Indikator 1	5	Katalogisat	
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Klassifikation	-	NR	M
\$h	Ende der Klassifizierung (Datum)	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-		-
Unterfeld \$h	Jjjj.mm.tt	CTRL+F8	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	-	-

Definition

Sperrfrist Zeitraum, während dem das Katalogisat bzw. das Objekt Nicht-Bibliotheksmitarbeitern nicht zugänglich gemacht werden darf.
Sperrfristen werden meistens bei Erwerbung mit dem Nachlasser oder seinen Erben verabredet.
Sperrfristen verhindern bis zum Fristende jedwede Benutzung.

Schutzfrist Zeitraum, während dem das Katalogisat bzw. das Objekt Nicht-Bibliotheksmitarbeitern grundsätzlich gesperrt ist, in begründeten Fällen aber auf ein Gesuch hin und evt. unter Auflagen zugänglich gemacht werden kann.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 355: Klassifikation des Dokuments und des Katalogisats	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Schutzfristen dienen der Wahrung von Persönlichkeitsrechten. Grundsätzlich sind die Benutzer selbst für die Einhaltung der diesbezüglichen Bestimmungen verantwortlich. Mittels der Schutzfristen unterstützt die Bibliothek aber die Wahrung von Persönlichkeitsrechten und macht die Benutzer auf die potentielle Schutzwürdigkeit aufmerksam. Die Bibliothek kann aber nicht alles schützen. Sonst müsste sie entweder sehr lange generelle Schutzfristen verfügen oder aber die Dokumente sehr genau erschliessen, um so differenzierte Schutzfristen festlegen zu können.
Ein geschütztes Dokument ist nicht grundsätzlich von der Benutzung ausgeschlossen, doch wird es nur auf ein begründetes Gesuch hin zugänglich gemacht.

Im Feld 355 können Fristen für Zugangsbeschränkungen separat erfasst werden, und zwar sowohl für das Katalogisat wie für das Objekt. Schutz- und Sperrfristen könnten zwar auch in 506 erfasst werden, doch empfiehlt sich eine separate Erfassung in Feld 355, damit bei Ablauf der Frist Massenkorekturen möglich sind.

Sperrfrist für Katalogisate

Soll ein Bestand erfasst werden, die Katalogisate aber (aus Datenschutz- oder anderen Gründen) noch nicht öffentlich zugänglich gemacht werden, kann das Datum, an dem die Katalogisate veröffentlicht werden sollen, hier eingetragen werden:

```
355 5_ $a Sperrfrist
      $h 2020
```

Damit ist das Katalogisat aber immer noch im OPAC sichtbar. Um dies zu unterdrücken, bedarf es eines Eintrags in [Feld 909 \\$f](#).

```
355 5_ $a Sperrfrist
      $h 2020
909 __ $f hide_this_ubschimmel
```

Schutz- und Sperrfrist für Dokumente

```
852 __ $e Benutzung eingeschränkt
355 0_ $a Schutzfrist
      $h 2025
```

```
852 __ $e Benutzung eingeschränkt
355 0_ $a Sperrfrist
      $h 2044
```

In \$h sollte das Datum in der Sortierform jjjj.mm.tt eingegeben werden.

Auswahlliste für \$a (erweiterbar):

Schutzfrist
Sperrfrist

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 355: Klassifikation des Dokuments und des Katalogisats	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Für die Angabe von ausführlichen Zugangsbestimmungen, siehe [Feld 506](#).

Für die Angabe von Reproduktionsbestimmungen, siehe [Feld 540](#)

Für die Angabe des Copyright, siehe [Feld 542](#)

Für die Angabe zu Benutzungsbeschränkungen, siehe [Feld 852](#) .

Siehe auch Anhang „[Benutzungsbeschränkungen](#)“

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 490: Verknüpfung der Verzeichnung	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Felder 4XX

490 = Verknüpfung der Verzeichnung

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC490-Zone für die Gesamttitelangabe
MARC21	MARC21-Series Statement
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Bestandesgruppe
Aleph OPAC englisch	Higher level
Aleph OPAC französisch	Niveau supérieur

Feld		R / NR	M / NM
490	Verknüpfung der Verzeichnung	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Gesamttitelangabe	-	NR	M
\$v	Zählung in Vorlageform	-	NR	NM
\$i	Sortierform	-	NR	NM
\$w	Verknüpfungsnummer	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	BGR	aw
Wort-Indices	WRD	av
	WBG	av

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 490: Verknüpfung der Verzeichnung	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Das Feld 490 ist generell wiederholbar. Es gilt jedoch die folgende Einschränkung:
Eine "physische" Überordnung", z.B. die Zugehörigkeit zu einem Nachlass, darf nur einmal vorkommen, die virtuelle Überordnung hingegen ist wiederholbar.

Beispiele

490

- \$a Fonds Hermann Rorschach. Series 2, Correspondence. 1, Correspondence from and to Hermann Rorschach
- \$v vol. 1
- \$i 1
- \$w 46284

Kommentar:

\$i muss manuell erfasst werden, da das Fix_doc nicht aktiviert wurde

Es sei empfohlen, das Feld 490 komplett aufzunehmen, einschliesslich der ganzen Hierarchie. Der Leser versteht die Positionierung der Notiz innerhalb der Hierarchie so besser.

Nicht:

490

- \$a Fonds Hermann Rorschach. Series 2
- \$v vol. 1
- \$i 1
- \$w 46284

Sondern:

490

- \$a Fonds Hermann Rorschach. Series 2, Correspondence. 1, Correspondence from and to Hermann Rorschach
- \$v vol. 1
- \$i 1
- \$w 46284

Basel

Nachlass Jacob Burckhardt ; A. Lebensdokumente ; 3. Zeugnisse

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500: Fussnote Allgemeine Anmerkung	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Felder 5XX Fussnoten

500 = Fussnote Allgemeine Anmerkung

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-500-Allgemeine Fussnote
MARC21	MARC21-500-General Note
EAD XML	EAD-<note>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Allg. Anmerkungen
Aleph OPAC englisch	Notes
Aleph OPAC französisch	Notes

Feld		R / NR	M / NM
500	Allgemeine Anmerkungen	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes	<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Allgemeine Anmerkungen	-	NR M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	WRD	a

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500: Fussnote Allgemeine Anmerkung	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Bemerkung:

Irgendeine Information, die nicht in einem speziellen Feld erfasst werden kann.

AMREMM-Fussnoten

In AMREMM werden die Fussnoten detaillierter codiert als in ISAD. Um die AMREMM-Fussnoten im Format DSV05 zu codieren stehen zur Verfügung:

- zum Teil spezifische Felder (z.B. 246 \$a)
- zum Teil allgemeine Felder (z.B. 500 \$a), zum Teil Felder 500 mit alphabetischem Indikator (z.B. 500 M_ \$a)

Beispiele:

'Zusammengehörende' Handschriften (z.Bsp. Sommerteil- und Winterteil eines Breviers) mit Hinweis auf Standort: *zu diskutieren evtl. 535(ändern von 'Standort Original' zu 'Standort andere Ausgabe o.ä.) bzw. 773*

500 \$a Sommerteil des Breviers ist Min 99

500 \$a Winterteil des Breviers ist Min 98

Kann auch verwendet zur Dokumentation von ursprünglichem Begleitmaterial zu einer Handschrift, das separat katalogisiert und separat unter eine einer eigenen Signatur aufgestellt wird.

500 \$a Begleitmaterial separat aufgestellt unter AABL 45

500 \$a War ursprünglich Begleitmaterial zu BLAA 3

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500A: Fussnote Begleitmaterial	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

500 A # = Fussnote Begleitmaterial

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Begleitmaterial
Aleph OPAC englisch	Accomp. Materials
Aleph OPAC französisch	Annexes

Feld		R / NR	M / NM
500	Fussnote Begleitmaterial	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	A		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Begleitmaterial	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	WRD	a

500 A_ wird verwendet zur ausführlicheren Beschreibung von physisch selbständigem Begleitmaterial, welches in Feld 300 \$e angegeben ist, oder von Begleitmaterial, das einem Werk beigegeben ist oder eingeklebt wurde.

Beispiel:

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500 B: Fussnote Besitzgeschichte	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

500 B # = Fussnote Besitzgeschichte

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Besitzgeschichte
Aleph OPAC englisch	Provenance
Aleph OPAC französisch	Provenance

Feld		R / NR	M / NM
500	Vorbesitzer	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	B		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Vorbesitzer	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	WRD	a

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500 CA: Fussnote Beschreibstoff und Wasserzeichen	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

500 CA = Fussnote Beschreibstoff und Wasserzeichen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Zum Beschreibstoff
Aleph OPAC englisch	Support/Watermarks
Aleph OPAC französisch	Support/Filigrane

Feld		R / NR	M / NM
500	Beschreibstoff und Wasserzeichen	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	C		
Indikator 2	A		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Beschreibung und Wasserzeichen	-	NR	M
\$3	Betroffene Stelle	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	WRD	a

Das Feld 500 CA wird verwendet, wenn der Beschreibstoff ausführlicher angegeben wird, als dies im Feld [340 \\$a](#) mit den kontrollierten Begriffen möglich ist und/oder wenn Angaben zu Wasserzeichen gemacht werden sollen.

Beispiel:

245 __ \$a
 340 __ \$a Pergament
 500 CA \$a

Feld 500 CA setzt eine Angabe im Feld 340 \$a voraus.

Im Web-OPAC wird diese Angabe eingeleitet mit „zum Beschreibstoff“ und innerhalb der Fussnoten angezeigt.

Beispiele:

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500 CA: Fussnote Beschreibstoff und Wasserzeichen	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

340 \$a Pergament

500 CA \$a Kalbspergament., meist ziemlich dick und von mässiger Qualität

340 \$a Papier

500 CA \$a Ochsenkopf, PICCARD VII 506 und 507 (1474, 1475) und Buchstabe P,
PICCARD IX 1780 (1476, 1477)

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500 CB: Fussnote Lagen und Lagenzählung	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

500 CB = Fussnote Lagen und Lagenzählung

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Lagen
Aleph OPAC englisch	Quires
Aleph OPAC französisch	Cahiers

Feld		R / NR	M / NM
500	Lagen und Lagenzählung	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	C		
Indikator 2	B		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Lagen und Lagenzählung	-	NR	M
\$3	Betroffene Stelle		NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	WRD	a

Beispiele:

500 CB \$a 6⁵ + 5 IV⁴⁵ + II⁴⁹ + IV⁵⁷ + (IV-1)⁶⁴ + 22 IV²⁴⁰ + (IV-1)²⁴⁷ + 9 IV³¹⁹ + III³²⁵ + 4³²⁹

500 CB \$a (VI-2)¹⁰ + (VI-1)²¹ + 6 VI⁹³ + (VI-3)¹⁰² + 4 VI¹⁵⁰

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500 CC: Fussnote Paginierung, Foliiierung bzw. andere Zählungen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

500 CC = Fussnote Paginierung, Foliiierung bzw. andere Zählungen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Zählungen
Aleph OPAC englisch	Physical arrangements
Aleph OPAC französisch	Foliotation/Pagination

Feld		R / NR	M / NM
500	Paginierung, Foliiierung bzw. andere Zählungen	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	C		
Indikator 2	C		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Paginierung, Foliiierung bzw. andere Zählungen	-	NR	M
\$3	Betroffene Stelle		NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	WRD	a

Beispiele:

500 CC \$a Neuere Foliiierung: 1-150

500 CC \$a Alte Foliiierung: CCXLIII. [4 Bl.]. I-LIX: LXI-CX. CX-CCXLII. CCXLIII-CCCXII. CCCLII-CCCLVIII. CCCLX. CCC.XLIX-CCCLI.CCCXXVIII-CCCXXX; Neuere Foliiierung, vor 1998 verändert: I-II. 1-331

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500 DA Fussnote zu Überschriften, zur Rubrizierung und zu Anfangsbuchstaben	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

500 DA = Fussnote zu Überschriften, zur Rubrizierung und zu Anfangsbuchstaben

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Überschriften / Rubrizierung / Anfangsbuchstaben
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
500	Überschriften / Rubrizierung / Anfangsbuchstaben	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	D		
Indikator 2	A		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Überschriften / Rubrizierung / Anfangsbuchstaben	-	NR	M
\$3	Betroffene Stelle	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Beispiel:

500 DA \$a Rubriziert, Überschriften rot. Einzeilige rote, blaue und grüne Satzmajuskeln

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500 DB: Fussnote Initialen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

500 DB = Fussnote Initialen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Initialen
Aleph OPAC englisch	Initials
Aleph OPAC französisch	Initiales

Feld		R / NR	M / NM
500	Initialen	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	D		
Indikator 2	B		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Initialen	-	NR	M
\$3	Betroffene Stellen		NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Beispiel:

500 DB \$3 1v (1. Adventsonntag)
 \$a 14zeilige rote Rankeninitiale, die in eingerollte Blätter auslaufenden Ranken
 in Blau, Grün, Ocker und Rot

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500 DC: Fussnote Miniaturen	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

500 DC = Fussnote Miniaturen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Miniaturen
Aleph OPAC englisch	Miniatures
Aleph OPAC französisch	Miniatures

Feld		R / NR	M / NM
500	Miniaturen	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	D		
Indikator 2	C		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Miniaturen	-	NR	M
\$3	Betroffene Stelle	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Index Ikonographie

Beispiel:

500 DC \$a Teilkolorierte Federzeichnungen in Schwarz und Rot, Kolorierung in Rot, Grün, Orange, Braun, Gelb, Blau

500 DC \$3 S. 5
\$a Klostergründer Gebizo übergibt das Kloster

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500 L #: Fussnote Einrichtung und Schrift	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

500 L # = Fussnote Einrichtung und Schrift

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Einrichtung und Schrift
Aleph OPAC englisch	Layout and script
Aleph OPAC französisch	Mise en page et ecriture

Feld		R / NR	M / NM
500	Layout	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	L		
Indikator 2	A		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Einrichtung	-	NR	M
\$b	Schrift		NR	M
\$3	Betroffene Stelle	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

???? \$a und \$b wiederholbar?

Beispiel:

500 L_ \$a Begrenzung des Schriftspiegels mit Stift. Schriftraum 8,5 x 6,5, 14-17 Zeilen
 \$b Buchkursive von einer Hand

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500 M #: Fussnote Musik	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

500 M # = Fussnote Musik

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Musik
Aleph OPAC englisch	Music
Aleph OPAC französisch	Musique

Feld	R / NR	M / NM
500 Musik	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	M		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes	<<...>>	R / NR	M / NM
\$a Musik	-	NR	M
\$3 Betroffene Stelle	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500 O#: Fussnote Entstehung	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

500 O # = Fussnote Entstehung

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Entstehung
Aleph OPAC englisch	Origin
Aleph OPAC französisch	Origine

Feld		R / NR	M / NM
500	Entstehung	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	O		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Entstehung	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500 Z#: Fussnote Zusätze zum Text	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

500 Z # = Fussnote Zusätze zum Text

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Zusätze
Aleph OPAC englisch	Additions
Aleph OPAC französisch	Compléments

Feld		R / NR	M / NM
500	Zusätze	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	Z		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Zusätze zum Text	-	NR	M
\$3	Betroffene Stelle		NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext		
Unterfeld \$			

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Für Marginalien, Annotationen etc.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 500 Z#: Fussnote Zusätze zum Text	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Sind die handschriftlichen Anmerkungen von einer anderen Person als dem Haupturheber des Dokuments, wird dieser in 500 \$z erwähnt und erhält eine NE 901 3_ Annotator/Korrektor.

Beispiel:

100 \$a Person A
245 \$a Titel \$c von Person A
300 \$a 22 S. \$b Fotokopie
500 Z_ \$a Mit handschriftlichen Kommentaren von Person Z
901 3_ \$a Person Z

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 505: Fussnote zum Inhalt	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

505 = Fussnote zum Inhalt

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-505-Fussnote zum Inhalt
MARC21	MARC21-505-Formatted Contents Note
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Inhalt
Aleph OPAC englisch	Contents
Aleph OPAC französisch	Contient

Feld		R / NR	M / NM
505	Fussnote zum Inhalt	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 1	2	\$t wird nicht im Browse-Index indiziert (fakultativ)	
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Fussnote zum Inhalt, allgemein wird nicht zusammen mit \$t, \$r, \$i und \$s verwendet	-	NR	NM
\$n	Teil	-	NR	NM
\$g	Stellenangabe	-	NR	NM
\$t	Titel	<<...>>	NR	NM
\$r	Urheberangabe	-	NR	NM
\$i	Primärzitate aus der Katalogisierungsvorlage: in folgender Reihenfolge: - Incipit - Initium (Textanfang) - Textschluss - Explicit - Kolophon (Deskriptionszeichen zwischen den einzelnen Zitaten siehe HAN-Katalogisierungsregeln Handschriften, Kapitel 6A.4.2.)	-	NR	NM
\$s	Zusätzliche Informationen zum einzelnen Werk, die nicht in \$i abgelegt werden können. Bei Drucken: Ort : Drucker, Jahr	-	NR	NM
\$v	Textnachweis: Freier Text für die Angabe zur Identifizierung des handschriftlichen Textes	-	R	NM

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 505: Fussnote zum Inhalt	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	TIT	t
Wort-Indices	WRD	alle ausser \$g, \$n
	WAU	r

Beispiel:

Beispiele 505 \$i:

505 \$i >Incipit vita sanctae Waltburge virginis. V kalendas martii<.
Advenientibus scilicet quondam multis mercatoribus ... - ... tam multorum attestazione
esse verum omposite or. >Explicit vita sancte Waltburge virginis. V kalendas
martii<

505 \$i >Incipit vita venerabilis viri Meginradi heremite et martiris<. [Titel des
14. Jhs.:] Dicturus venerabilis viri Meginradi ... -... anno xxviii regni eius

Beispiele 505 \$v:

505 \$v Blatt 23-24 veröffentlicht im Chronicon Petriburgense, 1849, S. 176-182

505 \$v Abgedruckt in: Neue Zürcher Zeitung, 8.8. 1969

505 \$v Pitra, J. B. – *Analecta sacra spicilegio solesmensi parata*. T. 2. – Monte
Casinensi, 1882, S. 513-536. Mit Umstellungen in der Reihenfolge, Kürzungen und z.T.
erheblichen Erweiterungen, Kap. 5 (58rb, Z.8) und 6 (57rb) vertauscht. Vgl. auch PL
50, Sp. 737-767

505 \$v PL 40, Sp. 44-84, Reihenfolge: quaestio 59-63, 65-78, 81, 82, 79-80; quaestio
67 unvollständig, quaestio 64 und 83 fehlen

505 \$v CC 46, S. 49-114. Die Kapitelüberschriften entsprechen weitgehend den
Capitulationes CC 46, S. 35-39. Der Text bricht 88v mit CC 46, S. 113, 53 ab, der
Schluss 89r-90r ist von einer Hand des 12. Jhs. Nachgetragen

505 \$v PL 119, Sp. 279-294A. Textverluste: zwischen 64v/65r eine Lage: PL 119, Sp.
291C-292D, zwischen 71v/72r eine Lage: PL 119, 293C (ganze fehlende Lage ex libro
quaest.83)

505 \$v *Analecta hymnica* Bd. 51, Nr 116 (1-6,8)

505 \$v Bursill-Hall, *Census* Nr. 168.9, 312.19.3

505 \$v BHL Nr. 6386

505 \$v Bloomfield, Morton W. – *Incipits of Latin Works on the Virtues and Vices,
1100-1500 A.D.* – Cambridge (Mass.), 1979 Nr. 1575

500 \$v Käppeli, Thomas. – *Scriptores ordinis Praedicatorum medii aevi*. 4 Bde. –
Rom 1970-1993 Nr. 2348

500 \$v *Die deutsche Literatur des Mittelalters : Verfasserlexikon des deutschen
Mittelalters* / hrsg. Von Kurt Ruh. – 2. völlig neu bearb. Auflage. – Berlin ; new York,
1978 ff. Bd. 4 (1983) Sp. 610

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 505: Fussnote zum Inhalt	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Folgende Repertorien erhalten zusätzlich zum Nachweis in 505 \$v eine Eintragung in normierter Form im Feld 690 A4:

Analecta hymnica Bd. ..., Nr. ...
 Bibliotheca hagiogr. Latina Nr.
 Bloomfield, Incipits Nr.
 Käppeli, Scriptorum Nr.
 Keil, Grammatici Latini Vol.
 Schaller/Könsgen, Initia Nr.
 Schneyer, Repertorium 1150-1350 Bd. ..., S. ..., Nr. ...
 Schneyer, Repertorium 1350-1500 [Autorenkürzel] Nr. ...
 Stegmüller, Repertorium biblicum Nr.
 Thorndike/Kibre, Incipits Sp.
 Walther, Carmina Nr.
 Walther, Proverbia Nr.

Beispiele 690 A4 \$a:

690	\$a	Analecta hymnica Bd. 51, Nr 116 (1-6,8)
690	\$a	Bibliotheca hagiogr. Latina Nr. 6336
690	\$a	Bloomfield, Incipits Nr. 6210
690	\$a	Käppeli, Scriptorum Nr. 1642
690	\$a	Schaller/Könsgen, Initia Nr. 3331
690	\$a	Schneyer, Repertorium 1150-1350 Bd. 9, S. 537, Nr. 82-84
690	\$a	Schneyer, Repertorium 1350-1500, Johannes Herolt (Discipulus) Nr. 89,90
690	\$a	Stegmüller, Repertorium biblicum Nr.1469
690	\$a	Thorndike/Kibre, Incipits Sp. 912
690	\$a	Walther, Carmina Nr. 11780
690	\$a	Walther, Proverbia Nr. 34116

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 505: Fussnote zum Inhalt	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Beispiele 505 mit allen Unterzonen:

-
- 505 \$g 1r-6v
 \$t Vita Pauli
 \$r Sophronius Hieronymus
 \$i Inter multos sepe dubitatum ... - ... purpuras cum regnis suis. >Explicit vita s. Pauli primi heremite<
 \$v Patrologia Latina, hg. V. J.P. Migne, 217 Bde u. 4 Reg.-Bde, Paris 1878-90, 23, Sp. 18-30
 \$v Studies in the text tradition of St. Jerome's Vitae Patrum, hg. V. W. A. Oldfather, Urbana, Illinois 1943, S. 85
 \$v B. Lambert, Bibliotheca Hieronymiana manuscripta, 4 Bde, Steenbrugge 1969-72, 2, Nr. 261, zur Hs. S. 476
 \$v BHL Nr. 6596
- 505 \$g 6v-43v
 \$t Vita Antonii interprete Evagrio Antiocheno
 \$r Athanasius Alexandrinus
 \$i [Prologe:] >Incipit prologus Evagrii presbiteri in vitam beati Antonii<. Presbiter Evagrius ... >Item prologus Athanasii omposit ...<. Optimum omposi inistis certamen ... [7v Text:] >Incipit vita sancti Antonii monachi<. Igitur Antonius nobilibus ... - ... corruptionis artifices. >Explicit vita beati Antonii omposite ab Athanasio episcopo omposite ab Evagrio presbitero<
 \$v PL 73, Sp. 125-168
 \$v BHL Nr. 609
- 505 \$g 43v-59r
 \$t Vita Hilarionis
 \$r Sophronius Hieronymus
- 505 \$i [Prolog:] >Incipit prologus beati Hieronymi presbyteri in vitam beati Hilarionis<. [S]cripturus vitam beati Hilarionis ... [44r Text:] >Incipit vita beati Hilarionis monachi et heremite<. [44v:] Hilarion ortus vico Thabata ... - ... locum dilexerat. >Explicit vita sancti Hilarionis monachi et heremite, omposite a beato Hieronimo presbitero<
 \$v PL 23, Sp. 29-54
 \$v Vita di Martino, Vita di Ilarione, In memoria di Paola, hg. V. A.A.R. Bastiaensen und J.W. Smit, Mailand 1975, S. 72-142
 \$v Studies, a.a.O., S. 261ff.
 \$v Lambert, Bibliotheca Hieronymiana 2, Nr. 262, zur Hs. S. 492
 \$v BHL Nr. 3879
-
- 690 A4 \$a Bibliotheca hagiogr. Latina Nr. 6596
 690 A4 \$a Bibliotheca hagiogr. Latina Nr. 609
 690 A4 \$a Bibliotheca hagiogr. Latina Nr. 3879
- ...

Für Literatur über die Handschrift siehe [Feld 581](#)

Für den bibliographischen Nachweis siehe [Feld 510](#)

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 506: Zugangsbestimmungen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

506 = Zugangsbestimmungen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-506-Restrictions on Access Note
EAD XML	EAD-<accessrestrict>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Zugangsbestimmungen
Aleph OPAC englisch	Conditions access
Aleph OPAC französisch	Conditions accès

Feld		R / NR	M / NM
506	Zugangsbestimmungen	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Zugangsbestimmungen	-	NR	NM
\$d	Autorisierter Benutzer	-	NR	NM
\$c	Physische Benutzbarkeit		NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld		-	-
Unterfeld \$a	Freitext	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a
	WHI	d

Liegt keine Zugangsbeschränkung vor, die über die generelle Einschränkung bei Sonderbeständen hinausgeht, wird mit Vorzug auf die allgemeinen Benutzungsbestimmungen verwiesen

Beispiel:

506 __ \$a Es gelten die generellen Benutzungsregeln für den Sonderlesesaal

Wird im Feld 506 eine spezielle Zugangsbeschränkung angegeben, die über die generelle Einschränkung bei Sonderbeständen hinausgeht, ist der entsprechende Hinweis im [Feld 852](#) [\\$e](#) obligatorisch.

Beispiel:

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 506: Zugangsbestimmungen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

852 __ \$e Benutzung eingeschränkt
506 __ \$a Familienkorrespondenz gesperrt bis zum Jahre 2010

Kommentar zum Unterfeld \$c

In \$c werden Beschränkungen aus konservatorischen Gründen aufgeführt.

Beispiele:

852 __ \$e Benutzung eingeschränkt
506 __ \$c Die Handschrift kann aus konservatorischen Gründen nur mit Einwilligung des Restaurators benutzt werden

852 __ \$e Benutzung eingeschränkt
506 __ \$c Die Handschrift kann aus konservatorischen Gründen für die Benutzung gesperrt

Kommentar zum Unterfeld \$d

In diesem - im OPAC nicht sichtbaren - Unterfeld können Benutzer, welche sonst gesperrte Bestände benutzen dürfen (z.B. Nachkommen, Stiftungsratsangehörige) erfasst werden. Diese Information sollte pro Bestand nur einmal auf Bestandesebene erfasst werden.

Beispiel:

852 __ \$e Benutzung eingeschränkt
506 __ \$d Laut Schenkungsvertrag kann neben den Familienangehörigen auch Dr. Franz Oberacker den Nachlass unbeschränkt konsultieren

Für die Angabe von standardisierten Schutz- und Sperrfristen, siehe [Feld 355](#).

Für die Angabe von Reproduktionsbestimmungen, siehe [Feld 540](#)

Für die Angabe des Copyright, siehe [Feld 542](#)

Für die Angabe zu Benutzungsbeschränkungen, siehe [Feld 852 \\$e](#)

Siehe auch Anhang „[Benutzungsbeschränkungen](#)“

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 509: Fussnote zum Originaltitel	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

509 = Fussnote zum Originaltitel

Wird nur bei Druckwerken verwendet.

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-509-Originaltitel
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Originaltitel
Aleph OPAC englisch	Original title
Aleph OPAC französisch	Titre original

Feld		R / NR	M / NM
509	Fussnote zum Originaltitel	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$t	Originaltitel	<<...>>	NR	M
\$n	Zählung des Werkteils	-	NR	NM
\$p	Titel des Werkteils	<<...>>	NR	NM
\$r	Urheberangabe	-	NR	NM
\$i	Zusätzlicher Text	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld			
Unterfeld \$			

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	TIT NeuV15	t
Wort-Indices	WRD	tp
	WTI	tp

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 510: Bibliographischer Nachweis	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

510 = Bibliographischer Nachweis

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-510-Fussnote für den Bibliographischer Nachweis
MARC21	MARC21-Citation/References Note
EAD XML	EAD-<bibliography>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Bibliogr. Nachweise
Aleph OPAC englisch	Descriptions
Aleph OPAC französisch	Réf. Bibliographiques

Feld		R / NR	M / NM
510	Bibliographischer Nachweis (bibliographische Beschreibung der Handschrift)	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Titel und weitere Angaben	-	NR	M
\$i	Einleitender Text	-	NR	NM
\$3	Teil der Handschrift, der in der Literatur behandelt wird	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 510: Bibliographischer Nachweis	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Kommentar zur Verwendung von Feld 510

Liste der massgeblichen Verzeichnisse oder Publikationen in denen die Handschrift **beschrieben** ist. Die Beschreibungen können publiziert oder unpubliziert sein.

Beispiele:

- 510 \$a Kmetz, John. – Die Handschriften der Universitätsbibliothek Basel : Katalog der Musikhandschriften des 16. Jahrhunderts. – Basel, 1988, S. 84-88
- 510 \$a Lohr, Chrales H. – Aristotelica Helvetica. – Freiburg, 1994, 102f.
- 510 \$a Scarpatetti, Beat Matthias von. – Katalog der datierten Handschriften in der Schweiz in lateinischer Schrift vom Anfang des Mittelalters bis 1550. Bd. 1. – Dietikon, 1977, 551
- 510 \$a Steinmann, Martin, unpublishierte Beschreibung (zugänglich im Sonderlesesaal)

Für Textnachweis siehe [Feld 505](#)

Für Literatur über die Handschrift siehe [Feld 581](#)

Für Findhilfsmittel zu ganzen Beständen, z.B. Inventare, siehe [Feld 555](#)

Für Angaben zur internen Bearbeitung, siehe [Feld 583](#)

Link DSV01-DSV05:

Es wurde ein Mechanismus entwickelt, der es erlaubt, das Katalogisat einer Handschrift in DSV05 mit den in DSV01 enthaltenen Katalogisaten der Sekundärliteratur zu verbinden.

Signatur	ARCHIV: BS UB. STANDORT: Handschriften. SIGNATUR: Mscr B III 1
Titel	Sammelhandschrift
Entstehungszeit	[Ende 14. Jh.]
Sprache	Latein
Inhalt	Augustinus, Fulgentius Ruspensis, Excerpta, Dialogus quaestionum 65, Hierony
Literatur	Jean Morin: A travers les manuscrits de Bâle, in; Basler Zeitschrift für Geschicht Ellen J. Beer: Beiträge zur oberrheinischen Buchmalerei in der ersten Hälfte des Bernhard Neidiger: Selbstverständnis und Erfolgchancen der Dominikanerobse Sara Janner/Romain Jurot: Die handschriftliche Überlieferung der Werke des heil
Externe Verbindung	 Literatur im Katalog IDS Basel Bern. 
Bearbeitung	Minimalaufnahme (Inhalt evtl. nur unvollständig wiedergegeben).
Autor/in	Augustinus, Aurelius Fulgentius, Fabius Claudius Gordianus Hieronymus, Eusebius
Vorbesitzende Inst.	Predigerkloster (Basel)
Systemnr.	000073226

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 510: Bibliographischer Nachweis	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Zur Verwendung vgl.

[http://www.ub.unibas.ch/babette/index.php/Sekund%C3%A4rliteratur_\(Arbeitshilfe\)](http://www.ub.unibas.ch/babette/index.php/Sekund%C3%A4rliteratur_(Arbeitshilfe))

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 520: Form und Inhalt	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

520 = Form und Inhalt

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-520-Zusammenfassung, Abstract
MARC21	MARC21-520-Summary, etc
EAD XML	EAD-<scopecontent>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Inhalt
Aleph OPAC englisch	Content
Aleph OPAC französisch	Contenu

Feld		R / NR	M / NM
520	Form und Inhalt	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 1	X	Wird im OPAC nicht angezeigt	
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Form und Inhalt	-	NR	M
\$b	Erweiterung von \$a	-	R	NM
\$3	Betroffene Stellen	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a, b Ind. 1=#
	WHI	a, b Ind. 1=X

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 520: Form und Inhalt	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Beispiel:

520 \$a Das Privataarchiv von Gertrud Haldimann-Weiss umfasst zum grössten Teil schriftliche Unterlagen zu ihrem Wirken als Gegnerin des Frauenstimmrechts und in späteren bürgerlichen Komitees

Bei Nachlässen kann auf Bestandesebene eine kurze Inhaltsangabe (\$a, z.B. für das Repertorium der handschriftlichen Nachlässe in den Bibliotheken und Archiven der Schweiz) von ausführlicheren Angaben (\$b) getrennt werden. Will man im OPAC die beiden Angaben deutlich trennen, empfiehlt sich, für \$b ein neues Feld anzulegen.

Auf Dokumentenebene kann in 520 \$a ein Regest erfasst werden.

Verhältnis zu 505:

In 505 können einzelne Teile der Vorlage strukturiert und indexierbar erfasst werden. Werden die einzelnen Teile nicht in eigenen Aufnahmen beschrieben, ist 520 vorzuziehen.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 530: Kopien bzw. Reproduktionen	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

530 = Kopien bzw. Reproduktionen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-530-Additional Physical Form available Note
EAD XML	EAD-<altformavail >

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Reproduktionen
Aleph OPAC englisch	Existing copies
Aleph OPAC französisch	Copies existantes

Feld		R / NR	M / NM
530	Kopien bzw. Reproduktionen	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	1	Nicht im OPAC sichtbar	
Indikator 1	#	Im OPAC sichtbar	
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Kopien bzw. Reproduktionen	-	NR	M
\$b	Verlag/Produzent	-	NR	NM
\$c	Zugänglichkeit	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Beispiel: Tagebücher sind ebenfalls als Mikrofilm verfügbar

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 533: Reproduktionsformat	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

533 = Reproduktionsformat

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-533-Reproduction Note
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Reproduktionsformat
Aleph OPAC englisch	Form of reroduction
Aleph OPAC französisch	Format reprod.

Feld		R / NR	M / NM
533	Reproduktionsformat	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Reproduktionsformat	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Beschreibung einer Reproduktion einer Originalvorlage, wenn der Hauptteil der bibliographischen Aufnahme das Original beschreibt und die Angaben abweichen.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 535: Aufbewahrungsort der Originale/Reproduktion	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

535 = Aufbewahrungsort der Originale/Reproduktionen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-535-Original Version Note
EAD XML	EAD-<originalsloc>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Reproduktionsformat
Aleph OPAC englisch	Form of reroduction
Aleph OPAC französisch	Format reprod.

Feld	R / NR	M / NM
535 Aufbewahrungsort der Originale	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	1	Standort des Originals	
	2	Standort der Reproduktion(en)	
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	besitzende Institution	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Beispiel:

535 \$a Originale der Zeitungen im Staatsarchiv Luzern

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 540: Reproduktionsbestimmung	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

540 = Reproduktionsbestimmungen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-540-Terms Governing Use and Reproduction Note
EAD XML	EAD-<userrestrict>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Reprod.bestimmungen
Aleph OPAC englisch	Conditions reprod.
Aleph OPAC französisch	Conditions reprod.

Feld		R / NR	M / NM
540	Reproduktionsbestimmungen	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Reproduktionsbestimmungen	-	NR	M
\$d	Autorisierter Benutzer NeuV15	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a
	WHI	d

Kommentar:

In diesem Feld können Information zur Benutzung und Reproduktion von Dokumenten, die zugänglich gemacht wurden, erfasst werden.

Hier kann vermerkt werden, wenn ein Dokument nicht kopiert bzw. nicht digitalisiert werden darf, sei dies aus konservatorischen oder aus urheberrechtlichen Gründen

Beispiele

540 __ \$a Aus rechtlichen Gründen können keine Reproduktionen hergestellt werden

540 __ \$a Aus konservatorischen Gründen können von diesem Dokument keine Kopien oder Digitalisate hergestellt werden

Personen, die von den Beschränkungen ausgenommen sind, und Informationen, die nicht für die Öffentlichkeit bestimmt sind, können in Unterfeld \$d erfasst werden.

540 __ \$a Aus rechtlichen Gründen können keine Reproduktionen hergestellt werden
\$d Autorisiert sind die Mitglieder des Stiftungsrats Lucius Burckhardt

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 540: Reproduktionsbestimmung	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

540 __ \$a Aus konservatorischen Gründen können von diesem Dokument keine Kopien oder Digitalisate hergestellt werden

\$d Einzelne Aufnahmen können unter Aufsicht der Bestandserhaltung gemacht werden. Gesamtdigitalisierung erst nach Restauration möglich

Falls Angaben zum Copyright (vgl. auch unten) öffentlich gemacht werden sollen, kann dies hier vermerkt werden.

540 __ \$a Die Urheberrechte auf Werken von Oscar Cullmann liegen bei der Fondation de France und werden von der Fondation œcuménique Oscar Cullmann verwaltet. Anfragen richten Sie bitte an Herrn Prof. Dr. Martin Wallraff, Theologisches Seminar, Nadelberg 10, 4051 Basel

Falls keine individuellen Bestimmungen vorliegen, empfiehlt sich ein allgemeiner Hinweis auf eine Benutzungsordnung.

\$a Es gelten die generellen Benutzungsregeln für den Sonderlesesaal

Für die Angabe von standardisierten Schutz- und Sperrfristen, siehe [Feld 355](#).

Für die Angabe von ausführlichen Zugangsbestimmungen, siehe [Feld 506](#).

Für die Angabe des Copyright, siehe [Feld 542](#)

Für die Angabe zu Benutzungsbeschränkungen, siehe [Feld 852](#)

Siehe auch Anhang „[Benutzungsbeschränkungen](#)“

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 541: Akzession	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

541 = Akzession

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-541-Immediate Source of Acquisition Note
EAD XML	EAD-<acqinfo>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Akzession
Aleph OPAC englisch	Source of acq.
Aleph OPAC französisch	Modalités entrée

Feld		R / NR	M / NM
541	Abgebende Stelle	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Allgemeine Information/Vorbesitzer	-	NR	NM
\$b	Adresse des Vorbesitzers		NR	NM
\$c	Akzessionsart		NR	NM
\$d	Datum der Akzession		NR	NM
\$e	Akzessions-Nummer		NR	NM
\$f	Eigentümer		NR	NM
\$h	Interne Informationen/Kaufpreis		NR	NM
\$3	Betroffene Stelle		NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$c	-	CTRL+F8	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	abcef
	AKZ	e

\$e bekommt einen eigenen Index (noch offen)

Bemerkungen:

Im Unterfeld \$a stehen frei formulierte Informationen zu Akzession. Die Informationen können auch stärker strukturiert in den Feldern \$a-f erwähnt werden.

Das Unterfeld \$h für interne Informationen, wie z.B. den Kaufpreis, wird im OPAC nicht angezeigt.

Textauswahl für \$c:

- Kauf

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 541: Akzession	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

- Geschenk
- Depositum
- Legat
- Überweisung

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 542: Copyright	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

542 = Copyright

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-542-Information Relating to Copyright Status
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Copyright
Aleph OPAC englisch	Copyright
Aleph OPAC französisch	Copyright

Feld		R / NR	M / NM
542	Copyright	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$d	Copyright holder	-	NR	M
\$e	Adresse			

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	WHI	d

Feld wird im Web-OPAC nicht angezeigt.

Kommentar:

Oft werden die Bibliotheken um Abdruckgenehmigungen gebeten, die sie gar nicht erteilen können, da sie in den seltensten Fällen zusammen mit den Manuskripten die Urheberrechte übernehmen. Daher empfiehlt es sich, soweit bekannt, die Inhaber des Urheberrechts im Katalog zu erfassen. Für ältere Bestände fehlen aus verständlichen Gründen meistens diesbezügliche Informationen; bei Neuakzessionen sollte mit den Verkäufern/Geschenkgebern verabredet werden, an wen entsprechende Anfragen weitergeleitet werden können.

In Feld 540 kann, für den Benutzer nicht sichtbar, vermerkt werden, wo die Urheberrechte liegen bzw. wo nachgefragt werden kann. Sinnvoll und praktikabel ist es wohl, diese Angaben bei Nachlässen auf Bestandesebene für den Aktenbilder und bei wichtigen Handschriften neueren Datums für den Verfasser zu erfassen. Angesichts der zu erwartenden Nachfrage sollten v.a. Werke und Nachlässe von Künstlern berücksichtigt werden.

Beispiel

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 542: Copyright	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

540 __ \$d Dr. Andreas Müller
\$e Seefeldstr. 142, 4005 Zürich

Für die Angabe von standardisierten Schutz- und Sperrfristen, siehe [Feld 355](#).

Für die Angabe von ausführlichen Zugangsbestimmungen, siehe [Feld 506](#).

Für die Angabe von Reproduktionsbestimmungen, siehe [Feld 540](#)

Für die Angabe zu Benutzungsbeschränkungen, siehe [Feld 852](#)

Siehe auch Anhang „[Benutzungsbeschränkungen](#)“

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 544: Verwandte Verzeichnungseinheit	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

544 = Verwandte Verzeichnungseinheiten

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-544-Location of Other Archival Materials Note
EAD XML	EAD-<relatedmaterial>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Verwandtes Material
Aleph OPAC englisch	Related units
Aleph OPAC französisch	Sources compl.

Feld		R / NR	M / NM
544	Verwandte Verzeichnungseinheiten	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$n	Verwandte Verzeichnungseinheiten	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	n

Beispiel:

544 \$n Siehe auch Fonds xxx im Staatsarchiv zzz

Bemerkung:

Die Verwendung von Feldern 770/772 würde die Verwendung systeminterner Links und das Navigieren zwischen verwandten Beständen erlauben. Die Definition von 544 ist jedoch sehr viel weiter; sie erlaubt auch den Verweis auf Bestände in andern Datenbanken und Archiven. Deshalb wird auf 770/772 zunächst verzichtet.

Links sollten mittels des zu Feld 510 genannten Mechanismus möglich sein.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 545: Verwaltungsgeschichte / Biographische Angaben	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

545 = Verwaltungsgeschichte / Biographische Angaben

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-545-Biographical or Historical Data
EAD XML	EAD-<bioghist>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Verw./Biogr.
Aleph OPAC englisch	Adm./biogr. hist.
Aleph OPAC französisch	Adm./biogr.

Feld		R / NR	M / NM
545	Verwaltungsgeschichte / Biographische Angaben	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#	im OPAC sichtbar	
Indikator 1	0	im OPAC nicht sichtbar	
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Verwaltungsgeschichte / Biographische Angaben	-	NR	M
\$b	Erweiterte Angaben	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a, b

Bei Archivbeständen wird dieses Feld auf Bestandesebene benutzt, um genauere Angaben zum Aktenbildner (Person oder Körperschaft) festzuhalten. Unterfeld a und b erlauben, falls gewünscht eine Differenzierung in knappe und standardisierte Angaben (\$a) und ausführlichere Informationen (\$b).

Beispiel

545 \$a 1924 schlossen sich die bereits bestehenden lokalen Akademikerinnengruppen in Bern, Genf, Basel und Zürich zum Schweizerischen Verband der Akademikerinnen (SVA) zusammen. Der Zusammenschluss zum nationalen Dachverband ermöglichte 1924 den Beitritt zur 1919 gegründeten International Federation of University Women (IFUW). Der SVA ist föderalistisch strukturiert; die einzelnen Sektionen sind weitgehend autonom und haben ihre eigenen Statuten

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 545: Verwaltungsgeschichte / Biographische Angaben	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Auf Dokumentenebene können in diesem Feld nähere Angaben zum Autor erfasst werden

Beispiel

Noch offen

Basel

In Basel wurden für die Bestandesaufnahmen von Nachlässen in \$a bisher nur kurze, standardisierte Einträge erfasst. Ausführlichere Informationen können in Zukunft in \$b eingegeben werden. \$a kann so für den Export in das Repertorium der handschriftlichen Nachlässe in Schweizer Archiven und Bibliotheken, für die Kurzliste der Nachlässe u.ä. verwendet werden.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 546: Sprache	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

546 = Sprache

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-546-Language Note
EAD XML	EAD-<langmaterial>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Sprache
Aleph OPAC englisch	Language
Aleph OPAC französisch	Langue

Feld	R / NR	M / NM
546 Sprache	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes	<<...>>	R / NR	M / NM
\$a Sprache	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Kommentar

Man erfasst in **546** die ausgeschriebenen Sprachen, **Sprachstufen** und Kommentare können hier angegeben werden..

Man erfasst in **008** und in **041** die Sprachen in kodierter Form nach der definierten Liste. Auf Sprachstufen wird bei der Codierung verzichtet .

Beispiele:

008 fre
041 \$a fre \$\$a ger
546 \$a Deutsch und Französisch

008 ger
546 \$a deutsch, hochalemannisch

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 546: Sprache	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 555: Findhilfsmittel	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

555 = Findhilfsmittel

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-555-Cumulative Index/Finding Aids Note
EAD XML	EAD-<otherfindaid>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Findmittel
Aleph OPAC englisch	Finding aids
Aleph OPAC französisch	Inventaires

Feld		R / NR	M / NM
555	Findhilfsmittel	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Findhilfsmittel	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Definition:

In diesem Feld werden Register, Zettelkataloge, Findbücher, Inventare u.ä. zu ganzen Beständen, z.B. Nachlässen, aufgeführt.

Ausführliche Beschreibungen einzelner Dokumente gehören ins [Feld 510!](#)

Beispiel:

555 \$a Findkartei mit Klassifikation

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 561: Bestandesgeschichte	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

561 = Bestandesgeschichte

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-561-Ownership and Custodial History
EAD XML	EAD-<custodhist>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Bestandesgeschichte
Aleph OPAC englisch	Archival history
Aleph OPAC französisch	Hist. Conserv.

Feld		R / NR	M / NM
561	Bestandesgeschichte	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Bestandesgeschichte	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Beispiel:

561 \$a Die Akten wurden zum Teil von Präsidentin zu Präsidentin, bzw. von Sekretärin zu Sekretärin weitergegeben. Ein Teil der fehlenden Jahresberichte konnte durch Kopien von SVA-Akten in der Landesbibliothek Bern ergänzt werden

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 563: Einband	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

563 = Einband

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-563-Binding Information
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Einband
Aleph OPAC englisch	Binding
Aleph OPAC französisch	Reliure

Feld		R / NR	M / NM
563	Einband	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Einband	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	-	-
Unterfeld \$a	Freitext	-	-
Unterfeld \$b	jjjj.mm.tt	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Für den Eintrag unter dem Buchbinder, siehe [902 1](#)

Die Zitiernummer der Werkstatt aus der Einbanddatenbank <http://www.hist-einband.de> kann in der entsprechenden AUT angegeben werden

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 581: Literatur	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

581 = Literatur

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-581-Publications About Described Materials Note
EAD XML	EAD-<bibliography>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Literatur
Aleph OPAC englisch	Bibliography
Aleph OPAC französisch	Bibliographie

Feld		R / NR	M / NM
581	Literatur	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Titel und weitere Angaben	-	NR	M
\$i	Einleitender Text	-	NR	NM
\$3	Teil der Handschrift, die in der Literatur behandelt wird	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 581: Literatur	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Kommentar:

Im Feld 581 werden Werke zitiert, die die gesamte Handschrift oder gewisse Aspekte der Handschrift behandeln (Sekundärliteratur). Sie nehmen nicht nur Bezug auf den Text sondern auf die Handschrift als Ganzes. Der Text der Handschrift kann, muss jedoch nicht enthalten sein. Die massgebliche Sekundärliteratur soll möglichst vollständig angegeben werden.

Beispiele (gekürzt)

- 245 \$a Zisterzienser Graduale aus Hauterive
260 \$c Um 1200
581 \$a Ladner, Pascal. – Ein Zisterzienser Graduale aus Hauterive in der Universitätsbibliothek Basel. In: Festschrift Hans Foerster (Freiburger Geschichtsblätter ; 52 (1963/64)), S. 129-135
- 245 \$a Ulmer Wundarznei
260 \$c Letztes Viertel des 15. Jahrhunderts
581 \$a Martin, Jürgen (Hrsg.). – Die Ulmer Wundarznei. – Würzburg, 1991, S. 11f. (mit irrtümlicher Lagenformel), Abb. 198-205
- 100 \$a Adamnanus \$c de Iona
245 \$a Vita Columbae
260 \$c Zwischen 688 und 713
581 \$a Keller, Ferdinand. – Bilder und Schriftzüge in den irischen Manuskripten der schweizerischen Bibliotheken. In: Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft Zürich ; 7 (1853), S. 85f.
581 \$a Reeves, William. – The Life of St. Columba. – Dublin 1857
581 \$a Schneuwli, Josef. – Adamnan's Leben des h. Columba, ein Manuscript in der Stadtbibliothek Schaffhausen. In: Anzeiger für schweizerische Geschichte und Altumskunde ; 1 (1859), S. 60f.
581 \$a Boos, Heinrich, Henking, Karl. – Verzeichnis der Inkunabeln und Handschriften der Schaffhauser Stadtbibliothek, nebst einem Verzeichnis des handschriftlichen Nachlasses von Johannes von Mülle. – Schaffhausen 1903, S. 67
581 \$a Frauenfelder, Reinhard. – Die älteste Handschrift in der Stadtbibliothek Schaffhausen. In: Schweizerisches Gutenbergmuseum 1936, S. 155-160 (Abb.)
581 \$a Bruckner, Albert . – Scriptoria medii aevi Helvetica. In: Denkmäler schweizerischer Schreibkunst des Mittelalters, Bd. 6 (1952), S. 26
581 \$a Lowe, Elias Avery (Hrsg.).- Codices Latini antiquiores : a palaeographical guide to Latin manuscripts prior to the ninth century. Bd. 2. – Oxford, 1935, S. XII (Abb.) und Bd. 7. – Oxford, 1956, Nr. 998 (Abb.)
581 \$a Herren, Michael W. – Hiberno-Latin Philology : the State of the Question. In: Insular Latin Studies / hrsg. V. Michael W. Herren. – Toronto, 1981, S. 5
581 \$a Autenrieth, Johannes. – Irische Handschriften : Überlieferung auf der Reichenau. In: Die Iren und Europa im frühen Mittelalter / Heinz Löwe (Hrsg.). – Stuttgart, 1982, S. 908
581 \$a Specht, René. – Wie kam Dorbénes Abschrift von Adamnans *Vita Sancti Columbae* in die Stadtbibliothek Schaffhausen? In: Schaffhauser Beiträge zur Geschichte ; 65 (1988), S. 103-109
581 \$a Marsden, John. – The illustrated Columcille. – London, 1991, S. 18f. (Abb.)

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 581: Literatur	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

- 581 \$a Adomnan's life of Columba / ed. And transl. by the late Alan Orr Anderson and by Ogilvie Anderso. – 2. Aufl. – Oxford, 1991, S. LIVf., LXIf. Und LXIX-LXXII
- 581 \$a Scarpatetti, Beat Matthias von und Gamper, Rudolf und Stähli, Marlis. – Katalog der datierten Handschriften in der Schweiz in lateinischer Schrift vom Anfang des Mittelalters bis 1550. Bd. 3. – Dietikon-Zürich, 1991, Nr. 313
- 581 \$a Sharpe, Richard (Hrsg.). Adomnan of Iona, Life of St. Columba. – London, 1995, S. 235f.
- 581 \$a Gamper, Rudolf und Marti, Susan . – Die mittelalterlichen Handschriften der Stadtbibliothek Schaffhausen, des Staatsarchivs Schaffhausen und der Eisenbibliothek, Kloostergut Paradies. – Dietikon-Zürich, 1998, S. 9f.

Enthält ein Werk den Text der Handschrift, die Beschreibung der Handschrift sowie einen Kommentar, dann kann das gleiche Werk in folgenden Feldern zitiert werden:

510 \$a: Bibliographischer Nachweis

505 \$v oder \$z: Textnachweis

581 \$a: Literatur

Die Zitate unterscheiden sich lediglich durch die Seitenangaben.

Im Feld 581 wird das Werk vollständig zitiert, in den Feldern 505 und 510 kann abgekürzt werden.

Für den Textnachweis siehe [Feld 505](#)

Für den bibliographischen Nachweis siehe [Feld 510](#)

Verknüpfung zwischen DSV05 und DSV01

Vgl. oben Feld 510.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 583: Interne Bearbeitung	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

583 = Interne Bearbeitung

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-583-Action Note
EAD XML	EAD-<processinfo> ²

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Bearbeitung intern
Aleph OPAC englisch	Action
Aleph OPAC französisch	Traitement

Feld		R / NR	M / NM
583	Interne Bearbeitung	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	0	nicht im OPAC sichtbar	
Indikator 1	1	im OPAC sichtbar	
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Bearbeitung	-	NR	NM
\$b	Bearbeitungstyp	-	NR	M
\$c	Zeitraum (der Bearbeitung)	-	NR	NM
\$f	Regelwerk	-	NR	NM
\$h	Verantwortlich	-	NR	NM
\$i	Vorgehen (z.B. auch Erschliessungstiefe)	-	NR	NM
\$k	Bearbeiter/-in	-	NR	NM
\$l	Aktueller Erhaltungszustand	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext		
Unterfeld \$b		CTRL+F8	

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	WRD	a, b, f, h, i, k, l

Das Feld dient dazu, festzuhalten, was mit einer Vorlage seit dem Zeitpunkt der Akzession innerhalb der besitzenden Institution gemacht wurde.

Kommentar zu \$a

² Das Programm EditArch legt aktuell alle Informationen dieses Feldes in <processinfo> ab, versehen mit einem entsprechenden Präfix gemäss \$b. Wird zu einem späteren Zeitpunkt eine differenziertere Konversion gewünscht, liegt eine Analyse vor. (O.Schihin, Feb. 2010)

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 583: Interne Bearbeitung	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Unterfeld \$a darf **nicht** in Kombination mit den Unterfeldern \$b bis \$l benutzt werden. Es dient für eine unstrukturierte Beschreibung, z.B. bei Altdaten oder wenn die Angaben nicht in die strukturierten Unterfelder \$b - \$l passen.

Hier Beispiel mit \$a neu foliert oder mit Hinweis von Benutzer (*Ueli D.*)

Kommentar zu \$b - \$l

Wenn immer möglich sollten die Angaben in den Unterfeldern \$b - \$l strukturiert erfasst werden.

Auswahlliste für \$b:

Deutsch	Englisch	Französisch
Verzeichnung =	Description =	Inventaire
Bewertung =	Appraisal =	Evaluation
Konservierung =	Preservation =	Conservation
Restaurierung =	Restoration =	Restauration
Digitalisierung =	Digitization =	Numérisation
Mikroverfilmung =	Microfilming =	Microfilm
Ausstellung =	Exhibition =	Exposition

Italienisch	Englisch
Verzeichnung =	Description =
Valutazione	Appraisal =
(Scarto)	(Destruction)
Conservazione	Preservation =
Restauro	Restoration =
Digitalizzazione	Digitization =
Microfilmatura	Microfilming =
Esposizione	Exhibition =

Beispiele Verzeichnung

583 1 _ \$b Verzeichnung = Description = Inventaire \$i Inventaire sommaire \$c décembre 2002 \$f conforme ISAD \$k Pierre Dupont

583 1 _ \$b Verzeichnung = Description = Inventaire \$c 1969 \$i Erstbeschreibung der Handschrift im 'Inventar der Abteilung H: Neuere Schweizer-Geschichte', S. 1-2 \$k Martin Steinmann

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 583: Interne Bearbeitung	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

583 1 _ \$b Verzeichnung = Description = Inventaire \$c Dez., 2009 \$i Vollständige
Rekatalogisierung der Erstbeschreibung von Martin Steinmann (1969) in den
elektronischen katalog (DSV05) \$k nni

583 1 _ \$b Verzeichnung = Description = Inventaire \$c Juli 2010 \$i Textedition und
Literatur nachgetragen, Autorenzuschreibung ergänzt \$k Peter Merki

Beispiele Bewertung

583 1 _ \$b Bewertung = Appraisal = Evaluation \$i Evaluation systématique \$c 2007 \$k
Pierre Dupont, archiviste principal

583 1 _ \$b Bewertung = Appraisal = Evaluation \$i Kassiert wurden vorwiegend
Dubletten und Abstimmungszettel verschiedener Generalversammlungen

Beispiel Konservierung

583 0 _ \$b Konservierung = Preservation = Conservation \$c 2009 \$i Gereinigt und in
neue Konservierungsschachtel verpackt

Beispiel Restaurierung

583 1 _ \$b Restaurierung = Restoration = Restauration \$c 1951 \$k W. Bitz

Beispiele Ausstellung

583 0 _ \$b Ausstellung = Exhibition = Exposition
\$c 5.10.2010-28.2.2011
\$i Bern, Zentrum Paul Klee, "Lust und Laster. Die sieben Todsünden von
Dürer bis Nauman", 15.10.2010-20.2.2011. Versicherungswert CHF 50'000.
\$k Monika Butz

583 0 _ \$b Ausstellung = Exhibition = Exposition
\$c 5.3.2008-25.8.2008
\$i Basel, Antikenmuseum, "Homer. Der Mythos von Troia in Dichtung und
Kunst". Transport mit eigenem Kurier. Versicherungswert CHF 125'000
\$k Lorenz Heiligensetzer

Hinweis: Wird beim Feld 583 an erster Stelle der Indikator 0 gesetzt, sind heikle Daten im
OPAC nicht sichtbar.

Wird ein Dokument an eine Ausstellung ausgeliehen, kann die Information in verschiedenen
Feldern festgehalten werden, siehe dazu den Anhang «[Ausstellungen](#)»

Feld 583 ist wiederholbar. Für jeden Bearbeitungstyp wird ein separates Feld verwendet

Beispiel:

583 0 _ \$b Konservierung = Preservation = Conservation \$c 2009 \$i Gereinigt und in
neue Konservierungsschachtel verpackt

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 583: Interne Bearbeitung	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

583 1 _ \$b Verzeichnung = Description = Inventaire \$c 2009.10.31 \$i Angaben aus Handschriftencensus erfasst \$k Ueli Dill

Noch offen Beispiele zu Digitalisierung un Mikroverfilmung noch offen

Hinweis: Im Unterfeld \$b werden nur Angaben zu bereits erfolgter Konservierung und Restaurierung gemacht. Hinweise zum aktuellen Erhaltungszustand stehen im Unterfeld \$l

583 1 _ \$l brüchiges Papier

583 1 _ \$l S. 17 – 24 eingerissen

Ergänzung / Ergebnis der Sitzung vom 27.7.2010, udi,us,gu (UB-HAN)

Im Feld 510 wird das Verzeichnis zitiert in dem die HS bereits beschrieben ist.

Diese Beschreibung kann zugleich auch die erste Bearbeitungsstufe darstellen, wenn sie in der katalogisierenden Bibliothek hergestellt wurde.

Beispiel (gekürzt)

245 \$a Bedencken über J.B. Crophii Schlussreden von der Kirchen Unfehlbarkeit

510 \$b Martin Steinmann, unpublizierte Beschreibung, 1981 (zugänglich im Sonderlesesaal)

583 1 \$b Verzeichnung = Description = Inventaire \$c 1981 \$k Martin Steinmann

583 1 \$b Verzeichnung = Description = Inventaire \$c Juli 2010 \$i Vollständige Rekatalogisierung nach: Steinmann (1981)

Sind bibliographischer Nachweis und erste Verzeichnungsstufe identisch (wie beim obigen Beispiel), dann kann auf die nochmalige Erwähnung der ersten Verzeichnungsstufe im Feld 583 verzichtet werden oder es kann auf den bibliographischen Nachweis im Feld 510 verzichtet werden (Vermeidung von redundanten Informationen).

Ergebnis der Sitzungen vom 4.8. (HAN KAT HSS) und 10.8 UB HAN:

Im Feld 583 können auch Hinweise von Benutzern oder Bibliotheksmitarbeitern festgehalten werden, die noch nicht im Katalogisat verarbeitet wurden.

Mit dem Indikator 1 = 0 bleibt der Hinweis im Opac unsichtbar. Ob eine Information im OPAC sichtbar oder unsichtbar sein soll, entscheidet die Katalogisierungsstelle.

Eine Selektion auf Titel mit solchen Hinweisen ist nicht möglich. Die Informationen können jedoch bei einer Überarbeitung der Titelaufnahme nützlich sein.

Beispiel:

583 1 \$a Hinweis von Benutzer L. C.: Spiegelblatt sollte herausgelöst werden: Enthält möglicherweise eine Komposition aus dem 16. Jh.

Generell sollen im Feld 583 nur substantielle Änderungen festgehalten werden. Was unter einer „substantiellen Änderungen“ zu verstehen ist, entscheidet die Katalogisierungsstelle.

P. Gavin: ergänzt die italienische Begriffe für Unterfeld \$b

U. Dill ergänzt Beispiele für den Bearbeitungstyp: Digitalisierung und Mikroverfilmung

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 583: Interne Bearbeitung	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Für den bibliographischen Nachweis siehe [Feld 510](#).

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 584: Neuzugänge	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

584 = Neuzugänge

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-584-Accumulation and Frequency of Use Note
EAD XML	EAD-<accruals

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Neuzugänge
Aleph OPAC englisch	Accruals
Aleph OPAC französisch	Accroissements

Feld		R / NR	M / NM
584	Neuzugänge	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Neuzugänge	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Beispiel:

584 \$a Zu erwarten sind Neuzugänge der Sektionen Neuchâtel, St. Gallen, Zentralschweiz, Fribourg, Schaffhausen, Graubünden, Aargau, Solothurn und Wallis.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 585: Fussnote zu Ausstellungen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

585 = Fussnote zu Ausstellungen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-585-Exhibitions Note
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Ausgestellt
Aleph OPAC englisch	Exhibited
Aleph OPAC französisch	Exposé

Feld		R / NR	M / NM
585	Fussnote zu Ausstellungen	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

NeuV15 neues Unterfeld \$3

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Fussnote zu Ausstellungen	-	NR	M
\$3	Betroffene Stellen	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD	a

Beispiel:

585 __ \$a Bern, Zentrum Paul Klee, "Lust und Laster. Die sieben Todsünden von Dürer bis Nauman", 15.10.2010-20.2.2011

Ob eine Ausstellung in 585 aufgeführt wird, liegt im Entscheiden der besitzenden Institution.

Die Informationen zur Ausstellung können noch in weiteren Feldern angegeben werden, siehe dazu den Anhang «[Ausstellungen](#)»

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 593: Entstehungszeit (Sortierform)	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

593 = Entstehungszeit (Sortierform)

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Datum/Laufzeit
Aleph OPAC englisch	Date
Aleph OPAC französisch	Date

Feld		R / NR	M / NM
593	Datum	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes	<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Datum	-	NR M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	DAT	\$a
Wort-Indices	WRD	a
	WDA	a

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 593: Entstehungszeit (Sortierform)	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Dieses Feld enthält das Datum in Sortierform: jjjj.mm.tt

Beispiele:

\$a 1999
\$a 1985-1990
\$a 1999.12.31
\$a 1999.12.31
\$a 1999.12.31- 2000.01.31
\$a 19uu
\$a 197u
\$a 1615.uu.15 (Monat unbekannt, z.B. bei Briefen)
\$a 1921.05.uu

Früher wurde statt u – oder * verwendet. Die alten Daten werden im jetzigen Zustand belassen, da die Sortierung davon nicht beeinflusst wird.

Im Web-Opac wird dieses Feld „Zeit norm.“ Bezeichnet und unmittelbar unterhalb des Feldes „Entstehung“ angezeigt.

Für die Sortierung der Ergebnisliste im Web-OPAC ist das Datum in 593 \$a relevant.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 596: Bezug des Briefs zu Werken der Bernoulli	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

596 = Bezug des Briefs zu Werken der Bernoulli

NeuV15: Konflikt DSV05 595 / KIDS-BIB 595 (Schweizer Landeskoordinaten);
Massenkorrektur muss gemacht werden: 595 -> 596; dieselben Indikatoren, dieselben
Unterfelder, derselbe Inhalt.

Es gibt ein wenig mehr als 100 Fälle.

Achtung: Auswirkung auf Sonderkatalog?!

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
596	Bezug des Briefs zu Werken der Bernoulli	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	A		
Indikator 2	5	Bezug des Briefs zu Bänden der gedruckten Werkausgabe	
	6	Bezug des Briefs zu anders bezeichneten Werken	

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Bezug des Briefs zu Werken der Bernoulli	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Freitext	-	-
Unterfeld \$a	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	-	-

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 597: Rekatalogisierungsgrad	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

597 = Rekatalogisierungsgrad

Das Feld dient der **codierten Information** des Übernahmegrads eines Katalogisats oder einer wissenschaftlichen Beschreibung, primär von Handschriften, aber auch von Briefen oder Archivmaterial und Nachlässen. Es gibt Auskunft darüber, ob eine unvollständige Aufnahme (gemäss Katalogisierungsniveau LDR/17) anhand der wissenschaftlichen Beschreibung ausgebaut werden kann oder ob eine eigenständige wissenschaftliche Bearbeitung notwendig ist.

Die Beschreibungsquelle sowie der Rekatalogisierungsgrad wird mit der Fussnote 583_1 im Opac sichtbar gemacht.

Konkordanz Format	
IDS-MARC	-
MARC21	-
EAD XML	-

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Keine Anzeige
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
597	Grad der Übernahme einer bestehenden wissenschaftlichen Beschreibung (Handschriften)	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a		-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld		-	
Unterfeld \$a	Code	CTRL+F8	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	-	-
Wort-Indices	wrd	\$a

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 597: Rekatalogisierungsgrad	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Definierte Codes:

Rekata voll: Bestehendes Katalogisat bzw. die vorhandene wissenschaftliche Beschreibung wurde vollständig in die Aufnahme übernommen. Falls die Aufnahme ausgebaut werden soll, ist eine Autopsie und eine eigenständige wissenschaftliche Bearbeitung notwendig.

Rekata teil: Bestehendes Katalogisat bzw. die vorhandene wissenschaftliche Beschreibung wurde nur teilweise in die Aufnahme übernommen. Falls die Aufnahme ausgebaut werden soll, kann das Katalogisat oder die wissenschaftliche Beschreibungen hinzugezogen werden.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 600: Deskriptor Person	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Felder 6XX Sacherschliessungsfelder

600 = Deskriptor Person

Anbindung an DSV 15

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-600-Persönliches Schlagwort
MARC21	MARC21-600-Subject Added Entry – Personal Name
EAD XML	EAD-<controlaccess>persname role="subject"> EAD-<controlaccess>famname role="subject"

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Schlagwort
Aleph OPAC englisch	Subject
Aleph OPAC französisch	Mot-clé

Feld		R / NR	M / NM
600	Deskriptor Person	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Personenname	-	NR	M
\$b	Zählung (römische Zahl) und anschliessender Beiname	-	NR	NM
\$c	Berufsbezeichnung, Adelstitel, Beiname oder anderer Zusatz zum Namen	-	R	NM
\$d	Lebensdaten	-	NR	NM
\$q	vollständigere Form des (der) Vornamen(s)	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	DSV15
Unterfeld \$	-	-	-

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 600: Deskriptor Person	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	PER	abcdq
	SUB	abcdq
	SUP	abcdq
Wort-Indices	WRD	abcdq
	WPE	abcdq

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 610: Deskriptor Körperschaft	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

610 = Deskriptor Körperschaft

Anbindung an DSV15

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-610_Körperschaftliches Schlagwort
MARC21	MARC21-610-Subject Added Entry - Corporate Name
EAD XML	EAD-<controlaccess><corpname role="subject">

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Schlagwort
Aleph OPAC englisch	Subject
Aleph OPAC französisch	Mot-clé

Feld		R / NR	M / NM
610	Deskriptor Körperschaft	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Körperschaftsname oder Name der Gebietskörperschaft	<<...>>	NR	M
\$b	Abteilung der Körperschaft	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	DSV15
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	PER	abcdq
	SUB	abcdq
	SUP	abcdq
Wort-Indices	WRD	ab
	WPE	ab

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 611: Deskriptor Kongrass	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

611 = Deskriptor Kongress

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-611-Kongressname als Schlagwort
MARC21	MARC21-611-Subject Added Entry – Meeting Name
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Schlagwort
Aleph OPAC englisch	Subject
Aleph OPAC französisch	Mot-clé

Feld		R / NR	M / NM
611	Deskriptor Kongress	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Kongressname	<<...>>	NR	M
\$e	Abteilung des Kongresses	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	DSV15
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	PER	abcdq
	SUB	abcdq
	SUP	abcdq
Wort-Indices	WRD	ab
	WPE	ab

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 650: Sachschlagwort	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

650 = Sachschlagwort

Anbindung an SWD

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
650	Sachschlagwort	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1			
Indikator 2	7		

Unterfeldcodes	<<...>>	R / NR	M / NM
\$a			
2	SWD		

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F3	AUT
Ganzes Feld	Text	CTRL+F3	DSV14 (SWD)

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	SUB	a
	SWD	a
Wort-Indices	WRD	a
	WSU	a

Musikalien, siehe: 690 FJ, SWA 690W

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 651: Ortsschlagwort	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

651 = Ortsschlagwort

Anbindung an SWD (Kettenbildung noch unklar)

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
651	Ortsschlagwort	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1			
Indikator 2	7		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a				
2	SWD			

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F3	AUT
Ganzes Feld	Text	CTRL+F3	DSV14 (SWD)

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	SWDG	a
	SUB	a
Wort-Indices	WRD	a
	WSU	a

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 655: Form genre	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

655 = Form genre

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-655-Formales Schlagwort
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
655	Form genre	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1			
Indikator 2			

Unterfeldcodes	<<...>>	R / NR	M / NM
\$a			

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	CTRL +F8	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	SWF	a
Wort-Indices	WRD	a
	WSU	a

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 655: Form genre	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Kommentar zu \$a

Das Feld ist wiederholbar. Ein Eintrag bedeutet, dass das Dokument diese Textsorte enthält. Die Begriffe sind kontrolliert und werden mit CTRL + F8 übernommen.

Im Opac kann nach diesen Begriffen gefiltert werden.

Vorschlag ausgearbeitet an der HAN-Sitzung vom 12.10.2010:

Eintrag	Kommentar
Astronomische Tabellen / Kalender	
Autograph	
Chronikalisches	
Liturgicum	Psalter, Epistolar, Stundenbuch
Predigt	auch für Predigtsammlung
Rede/Vortrag	
Reisebericht	
Rezepte	medizinische, alchimistische und Kochrezepte
Sammlungsverzeichnis / Katalog	
Schulmaterialien	im und für den Schulbetrieb hergestelltes Material
Selbstzeugnis	Tagebuch, Memoiren
Stammbuch	für einzelnes Stammbuch
Vorlesung	
<i>Gelegenheitsschrift</i>	<i>Text zu einem bestimmten Anlass wie Hochzeit, Jubiläum etc. Genaue Definition noch ausstehend</i>

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 690 A1: Eintragung Initien (inkl. Predigtinitien)	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

690 A1 = Initien (inkl. Predigtinitien)

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Initien
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	
Aleph OPAC italienisch	

Feld		R / NR	M / NM
690	Eintragung Initien (inkl. Predigtinitien)	R	NM

Indikatoren			
Indikatoren	A 1		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Initium (Artikel werden nicht wegsortiert)		NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	INI	a
Wort-Indices	WRD	a

Beispiele:

690 A1 \$a Cum praeclara sanctissimi viri Columbani
690 A1 \$a Igitur Othmarus genere Alamannorum oriundus
690 A1 \$a Beata dei virgo Wiborada ex Alamannorum prosapia oriunda
690 A1 \$a In tempore illo cum beatissimus Columbanus simul cum beato Gallo
diversa loca perlustrarent

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 690 A2: Gebetsinitien	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

690 A2 = Gebetsinitien (dt.)

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Gebetsinitien (dt.)
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	
Aleph OPAC italienisch	

Feld		R / NR	M / NM
690	Eintragung Gebetsinitien	R	NM

Indikatoren			
Indikatoren	A 2		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Gebetsinitium		NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	GEB	a
Wort-Indices	WRD	a

Beispiele:

- 690 A2 \$a Erleuchten – Erliucht mîne ougen, daz ich nit erslaff im tod ...
- 690 A2 \$a Geben – Eja du lebende frucht, du süsse gemme ... wer git mit
- 690 A2 \$a Stehen – Herr ich ston vor dir als ein schuldiger mensch vor eyne
gewaltigen richter
- 690 A2 \$a Ermahnen – Herre Ihesu Christus ich ermanen dich der grossen minne
die du hettest da du zû Iherusalem in ritt
- 690 A2 \$a Danken – ich danken dir vernunft gottes das du mich hast beschaffen

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 690 A3: Ikonographie	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

690 A3 = Ikonografie

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Ikonografie
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	
Aleph OPAC italienisch	

Feld	R / NR	M / NM
690 Eintragung Ikonografie	R	NM

Indikatoren		
Indikatoren	A 3	

Unterfeldcodes	<<...>>	R / NR	M / NM
\$a Ikonografie		NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	IKO	a
Wort-Indices	WRD	a

Beispiele:

- 690 A3 \$a Anna (Heilige)
- 690 A3 \$a Anna Selbdritt
- 690 A3 \$a Initiale, Fleuromnéinitiale
- 690 A3 \$a Krönungsbild
- 690 A3 \$a Miniaturen 08. Jh., 1. Hälfte

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 690 A4: Repertorien	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

690 A4 = Repertorien

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Repertorien
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	
Aleph OPAC italienisch	

Feld		R / NR	M / NM
690	Eintragung Repertorien	R	NM

Indikatoren			
Indikatoren	A 4		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Repertorien	<<...>>	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	REP	a
Wort-Indices	WRD	a

Folgende Repertorien erhalten zusätzlich zum Nachweis in 505 \$v eine Eintragung in normierter Form im Feld 690 A4:

Analecta hymnica Bd. ..., Nr. ...
 Bibliotheca hagiogr. Latina Nr.
 Bloomfield, Incipits Nr.
 Käppeli, Scriptorum Nr.
 Keil, Grammatici Latini Vol.
 Schaller/Könsgen, Initia Nr.
 Schneyer, Repertorium 1150-1350 Bd. ..., S. ..., Nr. ...
 Schneyer, Repertorium 1350-1500 [Autorenkürzel] Nr. ...
 Stegmüller, Repertorium biblicum Nr.
 Thorndike/Kibre, Incipits Sp.
 Walther, Carmina Nr.
 Walther, Proverbia Nr.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 690 A4: Repertorien	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Beispiele:

- 505 \$g 98r-102v
 \$t Tituli metrici de sancto Martino
 \$i >Incipiunt versi [sic] in foribus primae cellae sancti Martini
 atina e<. Venimus en istuc, hic ne[mo] personat heu ... - ... aevum praeconia.
 >Expliciunt versi<
 \$v PL 74, Sp. 671-674
 \$v Bibliotheca hagiographica atina antiquae et mediae latinitatis Nr.
- 5624b-d
 \$v Schaller/Könsgen, Initia Nr. 17053
 \$v Schaller/Könsgen, Initia Nr. 6493
 \$v Schaller/Könsgen, Initia Nr. 14626
 \$v Schaller/Könsgen, Initia Nr. 12945
 \$v Schaller/Könsgen, Initia Nr. 8106
 \$v Schaller/Könsgen, Initia Nr. 8269
 \$v Schaller/Könsgen, Initia Nr. 13836
 \$v Schaller/Könsgen, Initia Nr. 3733
 \$v Schaller/Könsgen, Initia Nr. 13721
 \$v Schaller/Könsgen, Initia Nr. 2589
 \$v Schaller/Könsgen, Initia Nr. 13612
 \$v Schaller/Könsgen, Initia Nr. 15222
- ...
- 690 A4 \$a Bibliotheca hagiogr. Latina Nr. 5624b-d
 690 A4 \$a Schaller/Könsgen, Initia Nr. 17053
 690 A4 \$a Schaller/Könsgen, Initia Nr. 6493
 690 A4 \$a Schaller/Könsgen, Initia Nr. 14626
 690 A4 \$a Schaller/Könsgen, Initia Nr. 12945
 690 A4 \$a Schaller/Könsgen, Initia Nr. 8106
 690 A4 \$a Schaller/Könsgen, Initia Nr. 8269
 690 A4 \$a Schaller/Könsgen, Initia Nr. 13836
 690 A4 \$a Schaller/Könsgen, Initia Nr. 3733
 690 A4 \$a Schaller/Könsgen, Initia Nr. 13721
 690 A4 \$a Schaller/Könsgen, Initia Nr. 2589
 690 A4 \$a Schaller/Könsgen, Initia Nr. 13612
 690 A4 \$a Schaller/Könsgen, Initia Nr. 15222

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 690 FJ: Gattung/Besetzung bei Musikalien	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

690 FJ = Gattung/Besetzung bei Musikalien

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Schlagwort Musik
Aleph OPAC englisch	Subject music
Aleph OPAC französisch	Mot-clé musique

Feld		R / NR	M / NM
690	Gattung/Besetzung bei Musikalien (Musik-Hss.)	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	F		
Indikator 2	J		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Gattung	-	NR	M
\$q	Besetzung original		NR	NM
\$b	Besetzung bearbeitet		NR	NM
\$c	Formalbegriff Bearbeitung, Klavierauszug etc.		NR	NM
\$t	Zeitbegriff		NR	NM
\$o	Regionalbegriff		NR	NM
\$v	Materialart Noten, Ton, Filmmaterial		NR	NM
\$x	Formschlagwort		NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	MGA	a
Wort-Indices	WRD	a
	WMU	a

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 690 FJ: Gattung/Besetzung bei Musikalien	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Kommentar

Die Felder 690 werden immer auf höchstmöglichem Niveau erfasst in der hierarchischen Bestandsstruktur, ohne in niedrigeren Niveaus wiederholt zu werden.

Zur Zeit sind noch nicht alle Unterfelder definiert.
Die Indexierung muss noch überarbeitet werden.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 700: Nebeneintragung unter einem Personennamen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Felder 700 – 75X Eintragungen (Nebeneintragungen)

700 = Nebeneintragung unter einem Personennamen

Anbindung an DSV15

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-700-Eintragung (Nebeneintragung) unter einem Personennamen (R)
MARC21	MARC21-700-Added Entry - Personal Name
EAD XML	EAD-<controlaccess><persname> EAD-<controlaccess><famname>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Autor/in
Aleph OPAC englisch	Author
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
700	Nebeneintragung unter einem Personennamen	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Personenname	-	NR	M
\$b	Zählung (römische Zahl) und anschliessender Beiname	-	NR	NM
\$c	Berufsbezeichnung, Adelstitel, Beiname oder anderer Zusatz zum Namen	-	R	NM
\$d	Lebensdaten	-	NR	NM
\$q	vollständigere Form des (der) Vornamen(s)	-	NR	NM
\$t	Titel des Werks	<<...>>	NR	NM
\$h	Allgemeine Materialbezeichnung (nur für die Musik)	-	NR	NM
\$k	Formalbegriff	-	R	NM
\$m	Besetzungsangabe (Musik)	-	R	NM
\$n	Zählung des Werkteils/Numerische Bezeichnung der Abteilung	-	R	NM
\$o	"Bearb." (Musik)	-	NR	NM
\$p	Titel des Werkteils/Titel der Abteilung	<<...>>	R	NM
\$r	Tonart (Musik)	-	NR	NM
\$s	Version/Ausgabe	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
--------------------	------------------	-------------------	-----

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 700: Nebeneintragung unter einem Personennamen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Ganzes Feld	-	F3	DSV15
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	AUT	abcdq
	PER	abcdq
	TIT	t
Wort-Indices	WRD	abcdqt
	WAU	abcdq
	WPE	abcdq
	WTI	t

Musik:

Die verbindliche Liste der allgemeinen Materialbezeichnungen findet sich bei Feld 245.

Bemerkung:

Von AUT DSV15 kontrolliertes Feld; die Kodierung in den alten Aufnahmen ist teilweise per Programm ergänzt worden, muss aber noch weiter verbessert werden.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 710: Nebeneintragung unter einer Körperschaft	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

710 = Nebeneintragung unter einer Körperschaft

Anbindung an DSV15

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-710-Eintragung unter einem Körperschaftsnamen
MARC21	MARC21-710-Added Entry – Corporate Name
EAD XML	EAD<controlaccess><corpname>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Autor/in
Aleph OPAC englisch	Author
Aleph OPAC französisch	Auteur

Feld		R / NR	M / NM
710	Nebeneintragung unter einer Körperschaft	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Körperschaftsname oder Name der Gebietskörperschaft		NR	M
\$b	Abteilung der Körperschaft		R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	DSV15
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	AUT	ab
	PER	ab
Wort-Indices	WRD	ab
	WAU	ab
	WPE	ab

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 711: Nebeneintragung unter einem Kongressnamen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

711 = Nebeneintragung unter einem Kongressnamen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-711-Eintragung unter einem Kongressnamen
MARC21	MARC21-711-711 - Added Entry - Meeting Name
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Kongress
Aleph OPAC englisch	Congress
Aleph OPAC französisch	Congrès

Feld		R / NR	M / NM
711	Nebeneintragung unter einem Kongressnamen	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

NeuV15 \$b wird \$e (gemäss KIDS); es gibt nur 4 Fälle, die von Hand korrigiert werden.

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Kongressname	-	NR	M
\$e	Abteilung des Kongresses	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	DSV15
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	AUT	a
	PER	ae
	TIT	t
Wort-Indices	WRD	aet
	WAU	ae
	WPE	ae
	WTI	t

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 730: Eintragung unter einem Einheitstitel oder Ansetzungstitel	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

730 = Eintragung unter einem Einheitstitel oder Ansetzungstitel

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-730-Einheitstitel
MARC21	MARC21-730-Added Entry-Uniform Title
EAD XML	EAD-<controlaccess><title>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Einheitstitel
Aleph OPAC englisch	Uniform title
Aleph OPAC französisch	Titre uniforme

Feld		R / NR	M / NM
730	Einheitstitel	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Einheitstitel	<<...>>	NR	M
\$g	Gemischte Angaben	-	NR	NM
\$k	Formalbegriff	-	R	NM
\$m	Besetzungsangabe (Musik)	-	R	NM
\$n	Zählung des Werkteils	-	R	NM
\$o	Bearb. (Musik)	-	NR	NM
\$p	Titel des Werkteils	<<...>>	R	NM
\$r	Tonart (Musik)	-	NR	NM
\$s	Version/Ausgabe	-	NR	NM

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 730: Eintragung unter einem Einheitstitel oder Ansetzungstitel	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	DSV15 ? xxx
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	TIT	ap
Wort-Indices	WRD	ausser \$n
	WTI	ausser \$n

Handschriften: Gebrauch wie in KIDS für anonyme Werke, wie z.B. die Bibel.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 752: Eintragung unter einem Entstehungsort	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

752 = Eintragung unter einem Entstehungsort

Anbindung an DSV 15

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-752 Eintragung unter einem Erscheinungsort oder Druckort
MARC21	MARC21-752-Added Entry - Hierarchical Place Name
EAD XML	EAD<geogname>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Entstehungsort
Aleph OPAC englisch	Place prod.
Aleph OPAC französisch	Lieu prod.

Feld		R / NR	M / NM
752	Eintragung unter einem Entstehungsort	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$d	Entstehungsort in Ansetzungsform	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	DSV15
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	ORT	d
Wort-Indices	WRD	d

Definition und Anwendungsbereich des Feldes

Dies ist die normalisierte Form, siehe Bemerkung und Kommentar in der [Zone 260 \\$a](#).

Der automatische Abgleich mit DSV15 ist zur Zeit nicht aktiviert.

Disk. Und offene Fragen 21.9.:

Soll jeweils der am engsten begrenzbare Ort, z.B. Stadt angegeben werden?

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 752: Eintragung unter einem Entstehungsort	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Wird aber der Ort, z.B. Padua angegeben, dann wird das Dokument bei einer Suche mit „Oberitalien“ nicht gefunden.
„Handschriftenregionen“ sind oft länderübergreifend.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 773: Übergeordnete Publikation zur analytischen Aufnahme	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

773 = Übergeordnete Publikation zur analytischen Aufnahme

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-773-Übergeordnete Publikation zur analytischen Aufnahme
MARC21	MARC21-773- Host Item Entry
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Enthalten in::
Aleph OPAC englisch	In
Aleph OPAC französisch	Dans:

Feld		R / NR	M / NM
773	Übergeordnete Publikation zur analytischen Aufnahme	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	A	ANA-Link	
Indikator 2	U	UP-Link	

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$d	Erscheinungsvermerk	-	NR	NM
\$g	Bezeichnung der Seiten, innerhalb des Dokuments, mit dem verknüpft wird	-	R	NM
\$i	Einleitender Text	-	NR	NM
\$j	Seiten etc.: Sortierform	-	NR	NM
\$t	Titel des Dokuments, mit dem verknüpft wird	-	NR	M
\$w	Systemnummer des Datensatzes, mit dem verknüpft wird		NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	-
Unterfeld \$	-	-	-

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 773: Übergeordnete Publikation zur analytischen Aufnahme	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	wie DSV01	
Wort-Indices	WRD	gtw
	WSR	gtw

Siehe 4.2 und 4.3

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 830: Nachlass	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Felder 8XX

830 = Nachlass

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-830-Series Added Entry – Uniform Title
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Nachlass
Aleph OPAC englisch	Fonds
Aleph OPAC französisch	Fonds

Feld		R / NR	M / NM
830	Nachlass	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes	<<...>>	R / NR	M / NM
\$a		NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	SRS	a
Wort-Indices	WRD	a
	WSR	a

Bemerkung:

Von Basel benutztes Feld. Es erlaubt die Zusammenführung aller Aufnahmen für einen speziellen Bestand.

Künftig durch hierarchische Verknüpfung über Feld 490 ersetzt.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 830: Nachlass	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Beispiel:

FMT	BK
LDR	00000ntm--22000002u
001	0005734
008	991131m19611965xx- - 00 - ger-d
090	a 5734
245	a 2 Briefe
260	a Freiburg i.Br.
591	a 1961 bis 1965
700	a Schmidt, Gebhart (1925-)
9019	a Barth, Heinrich (1890-1965)
909	a b
940	a NL 0108 b M 079, 1-2
CAT	a CONV b 00 c 19991218 l DSV05 h 1720
CAT	a CORR b 00 c 20000119 l DSV05 h 1750
CAT	a HS100 b 00 c 20000508 l DSV05 h 0906
CAT	c 20000625 l DSV05 h 1127
830	 a Barth, Heinrich (1890-1965)
SYS	000005606

OPAC:

Sucht man in der Maske der Bernoulli-Edition, wird das Feld "Briefwechsel" genannt, sucht man unter Archivbeständen, heisst es "Nachlass".

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 852: Signatur(en)	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

852 = Signatur(en)

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	MARC21-852-Location
EAD XML	EAD-<unitid countrycode=CH repositorycode=xxx>

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Standort
Aleph OPAC englisch	Location
Aleph OPAC französisch	Localisation

Feld		R / NR	M / NM
852	Signatur(en)	R	M

Indikatoren			
Indikator 1	#	Aktive Signatur	
	A	Alternativsignatur (es existieren 2 verschiedene Signaturen für die gleiche Verzeichnungsvorlage, in der gleichen Institution oder in 2 verschiedenen Institutionen)	
	E	Ehemalige Signatur (die Verzeichnungsvorlage hatte früher eine andere Signatur, in der gleichen Institution oder in 2 verschiedenen Institutionen)	
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Ländercode	-	NR	M
\$b	Archiv	-	NR	M
\$c	Standort	-	NR	M
\$d	Signatur	-	NR	M
\$e	Zugang	-	NR	NM
\$f	Fremde Standorte (vorläufig)	-	NR	NM
\$x	Freitext, im OPAC nicht sichtbar	-	NR	NM
\$z	Freitext, im OPAC sichtbar	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	-	-
Unterfeld \$a	Codes	-	-
Unterfeld \$b	Freitext	-	-
Unterfeld \$c	Freitext	-	-
Unterfeld \$d	Freitext	-	-
Unterfeld \$e	Freitext	-	-
Unterfeld \$f	Freitext		
Unterfeld \$x	Freitext		
Unterfeld \$z	Freitext		

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	SIG	d
Wort-Indices	WRD	abcdef
	WLD	a
	WSL	b
	WCL	c
	WLB	df

Unterfeldcodes:

\$a Ländercode

Schweiz = "CH"

\$b Archiv, Bibliothek

In Kurzform, aber im Web-OPAC verständlich; mit den Präfixen der im IDS BS/BE gebräuchlichen Abkürzungen für Städtenamen

Ex.: \$b BE Gosteli-Archiv

\$c Standort

In Kurzform, aber im Web-OPAC verständlich

Ex.: \$c Nachlass Schnyder-Seidel

\$d Bestandssignatur

Für bestimmte Nachlässe beginnt die Signatur mit einem Vorspann

Ex.: Gosteli Bestand 123

\$e Zugang

Kurzer standardisierter Hinweis bei **jedem** Dokument mit Zugangsbeschränkungen

Beispiel:

852 __ \$e Benutzung eingeschränkt

Noch offen ob nur freier Text oder /und standardisierter Begriff aus Liste (CTRL F8)

Für die Angabe von standardisierten Schutz- und Sperrfristen, siehe [Feld 355](#).

Für die Angabe von ausführlichen Zugangsbestimmungen, siehe [Feld 506](#).

Für die Angabe von Reproduktionsbestimmungen, siehe [Feld 540](#)

Für die Angabe des Copyright, siehe [Feld 542](#)

Siehe auch Anhang „[Benutzungsbeschränkungen](#)“

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 852: Signatur(en)	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

\$f Standortdaten unstrukturiert

Dieses Unterfeld, in welches früher offenbar nicht genauer strukturierte Daten importiert worden sind (mehr als 1400 Fälle), bleibt mangels einer guten Alternative bestehen.

Beispiel

852 # #

\$a CH

\$b BE Gosteli-Archiv

\$c Nachlass Schnyder-Seidel

\$d Gosteli Bestand 123 : 2

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 856: Link Web	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

856 = Link Web

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-856-Elektronische Adresse und Zugriffsart
MARC21	MARC21-856-Electronic Location and Access
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Externe Verbindung
Aleph OPAC englisch	External link
Aleph OPAC französisch	Lien externe

Feld	R / NR	M / NM
856 Link Web	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$u	URL der verknüpften Ressource	-	NR	M
\$z	Hinweis für das Publikum	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	-	-
Unterfeld \$z	Freitext	-	-
Unterfeld \$u	URL	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WUR	u

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 901: Spezielle Nebeneintragungen für Personen	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Felder 9XX

[HAN] 901 = Spezielle Nebeneintragungen für Personen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-901-Seltene Materialien: spezielle Nebeneintragungen für Personen
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	siehe Tabelle unten
Aleph OPAC englisch	siehe Tabelle unten
Aleph OPAC französisch	siehe Tabelle unten

Feld		R / NR	M / NM
901	spezielle Nebeneintragungen für Personen	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1		vgl. die folgende Liste	
Indikator 2	#		

Ind. 1	OPAC deutsch	OPAC englisch	OPAC französisch
1	Buchbinder/-in	Binder	Relieur
2	Schreiber/-in	Autograph	Autographe
3	Annotator/Korrektor	Annotator	Commentaire
4	Widmungsempfänger/-in	Dedicated to	Dest. De dédicace
5	Widmungsverfasser/-in	Dedicated by	Auteur de dédicace
6	Vorbesitzer/-in	Previous Owner	Possess. Précédent
7	Praeses	Praeses	Praeses
8	Respondens	Respondens	Respondens
9	AdressatIn	Addressee	Destinataire
A	Illustrator/-in	Illustrator	Illuminateur
B	Auftraggeber/-in	Orderer	Mandataire
P	Aktenbildner/-in	Creator	Producteur

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 901: Spezielle Nebeneintragen für Personen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Personenname	-	NR	N
\$b	Zählung (römische Zahl) und anschliessender Beiname	-	NR	NM
\$c	Berufsbezeichnung, Adelstitel, Beiname oder anderer Zusatz zum Namen	-	R	NM
\$d	Lebensdaten	-	NR	NM
\$q	vollständigere Form des (der) Vornamen(s)	-	NR	NM
\$t	Einheitstitel	<<...>>	NR	NM
\$3	Betroffene Stellen	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	DSV15
Unterfeld \$			

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	PER	901 # # abcdq
	ABH	901 1 # abcdq
	ABA	901 2 # abcdq; 901 3 # abcdq
	ABC	901 4 # abcdq
	ABD	901 5 # abcdq
	ABE	901 6 # abcdq
	ABF	901 7 # abcdq
	ABG	901 8 # abcdq
	ACA	901 A # abcdq
	ACB	901 B # abcdq
	ACC	901 P # abcdq
	ADR	901 9 # abcdq
	Wort-Indices	WRD
WPE		901 # # abcdq
WAD		901 9 # abcdq

Indikatoren:

- Indikatoren 2 — 8: idem DSV01
- Indikatoren 9 und A-P: spezifisch DSV05

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 901: Spezielle Nebeneintragen für Personen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Beispiel Basel

FMT	BK
LDR	00000ntm-22000002u
001	0005734
008	991131m19611965xx- - 00 - ger-d
090	a 5734
245	a 2 Briefe
260	a Freiburg i.Br.
591	a 1961 bis 1965
700	a Schmidt, Gebhart (1925-)
9019	 a Barth, Heinrich (1890-1965)
909	a b
940	a NL 0108 b M 079, 1-2
830	a Barth, Heinrich (1890-1965)
SYS	000005606

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 902: Spezielle Nebeneintragen für Körperschaften	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

[HAN] 902 = Spezielle Nebeneintragen für Körperschaften

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-902-Seltene Materialien-Spezielle Nebeneintragen für Körperschaften
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	siehe Tabelle unten
Aleph OPAC englisch	siehe Tabelle unten
Aleph OPAC französisch	siehe Tabelle unten

Feld		R / NR	M / NM
902	spezielle Nebeneintragen für Körperschaften	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1		vgl. die folgende Liste	
Indikator 2	#		

Ind. 1	OPAC deutsch	OPAC englisch	OPAC französisch
1	Buchbinderei	Binder	Reliure
2	Scriptorium	Scriptorium	Scriptorium
3	Papierhersteller	Paper manufacturer	Fabricant de papier
4	Widmungsempfänger/-in	Dedicated to	Dest. de dédicace
5	Widmungsverfasser/-in	Dedicated by	Auteur de dédicace
6	Vorbesitzer/-in	Previous Owner	Possess. précédent
9	Adressat/-in	Addressee	Destinataire
A	Atelier	Atelier	Atelier
B	Auftraggeber/-in	Orderer	Mandataire
P	Aktenbildner/-in	Creator	Producteur

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 902: Spezielle Nebeneintragen für Körperschaften	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Körperschaftsname oder Name der Gebietskörperschaft	-	NR	M
\$b	Abteilung der Körperschaft	-	R	NM
\$t	NeuV15: Einheitstitel	<<...>>	NR	NM
\$3	Betroffene Stellen	-	R	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	F3	DSV15
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder	
Browse-Indices	PER	902 # # ab	
	ABH	902 1 # ab	
	ABA	902 2 # ab	
	ABJ	902 3 # ab	
	ABC	902 4 # ab	
	ABD	902 5 # ab	
	ABE	902 6 # ab	
	ADR	902 9 # ab	
	ACA	902 A # ab	
	ACB	902 B # ab	
	ACC	902 P # ab	
	Wort-Indices	WRD	902 # # ab
		WPE	902 # # ab
WAD		902 9 # ab	

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 903: Korrespondent	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

[HAN] 903 = Korrespondent

Konkordanz Format	
IDS-MARC	
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	Korrespondenz
Aleph OPAC englisch	Korrespondent
Aleph OPAC französisch	Correspondant

Feld		R / NR	M / NM
903	Korrespondent	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Korrespondent	-	NR	M

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	-	-	-
Unterfeld \$	-	-	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	KOR	a
Wort-Indices	WRD	a
	WKR	a

Nur für den Bernoulli-Bestand benutztes Feld!

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 906 / 907 [HAN]: Bezeichnung für Non-Books	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

906 / 907 [HAN] = Bezeichnungen für Non-Books

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-Marc-906-Nonbook (Haupt) IDS-MARC-907-Nonbook (Neben)
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Um die Erfassung der Codes für Non-Books in 006/007/008 zu erleichtern, wird wie folgt vorgegangen:

- In 906/907 wird ein Code und ein Begriffspaar erfasst (anhand der Liste, die bei jedem Unterfeld über CTRL F8 abgerufen werden kann).
Eine **fix_doc-Routine** führt die Codes in 006/007/008 automatisch nach. Der Materialtyp im Feld Leader, Position 06 muss aber von Hand, dem Satzformat entsprechend, erfasst werden.
- Die **Filter** werden mehrheitlich aufgrund der Felder 906/907 definiert, nicht aufgrund der Felder 006/007/008.

Feld **906** wird für den **Hauptaspekt** des Dokuments verwendet und muss dem [Satzformat](#) entsprechen, da die Codes in Feld LDR Position 06 und in Feld 008, Position 13-34 je nach Satzformat unterschiedlich sind.

Feld **907** wird für die **Nebenaspekte** des Dokuments verwendet (z.B. für die Materialart eines Begleitmaterials, für den Aspekt "Schriftenreihe" von Kartenmaterialien, für die physische Erscheinungsform einer elektronischen Publikation); es entspricht somit den Feldern 006.

Beide Felder können auch je nachdem Feldern 007 entsprechen.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 906 / 907 [HAN]: Bezeichnung für Non-Books	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

906 [IDS] (NR)

Indikatoren: ##

Unterfeldcodes: siehe unten (es darf nur ein Unterfeld erfasst werden, dieses muss dem Satzformat entsprechen).

907 [IDS] ®

Indikatoren: ##

Unterfeldcodes: siehe unten (es darf nur ein Unterfeld pro Feld erfasst werden).

Beispiele

906 __ \$a Hochschulschrift = Thèse/Mémoire

906 __ \$b Zeitschrift = Revue

906 __ \$c CM Karte = Carte

906 __ \$d PM Partitur = Partition

906 __ \$e SR CD

906 __ \$g CF Diskette = Disquette 3 ½

906 __ \$h MP Videoaufzeichnung = Vidéo

906 __ \$i VM Diapositiv = Diapositive

906 __ \$j MM Tonbildschau = Diaporama

907 __ \$f MF Mikrofiche = Microfiche

Einzelne Unterfelder und ihr Inhalt

Der Inhalt des jeweiligen Unterfeldes soll **nicht manuell erfasst** werden; vielmehr wird nach Eingabe des richtigen Unterfeldcodes die zugehörige Auswahlliste **über CTRL F8 aufgerufen** und das zutreffende Begriffspaar **kopiert**.

Die **Gruppencodes** wurden von den englischen Bezeichnungen abgeleitet:

CM	Cartographic material	Kartenmaterial
PM	Printed music	Musikdruck
SR	Sound recording	Tonaufzeichnung
MF	Microform	Mikroform
CF	Computer file	Elektronische Daten
MP	Motion picture	Filmmaterial
VM	Visual material	Visuelle Materialien
MM	Mixed material	Gemischte Materialien

Bei den Dokumententypen (\$a) und den fortlaufenden Publikationen (\$b) gibt es keinen Gruppencode, weil ein solcher nicht erforderlich ist.

Maximale Länge (Gruppencode und Bezeichnung zusammen): 45 Zeichen.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 906 / 907 [HAN]: Bezeichnung für Non-Books	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

In der **linken Spalte** befinden sich die Codes, die von der fix_doc-Routine in die Felder 008 [oder 006] / 007 eingefügt werden.

Die folgenden Abkürzungen werden verwendet:

BK	Book
SE	Serial
MP	Map
GL	Globe
MU	Music
SR	Sound recording
MF	Microform
CF	Computer file
VR	Video recording
VM	Visual material
PG	Projected graphic
NG	Non projected graphic

\$a NR	Dokumenttypen
fix_doc-Routine	* in Feld 906 nur mit Satzformat BK (Textmaterial, Monographien) *
-	Briefe = Correspondance
008BK/24=m [006BK/07=m]	Hochschulschrift = Thèse/Mémoire
008BK/25=1 [006BK/08=1]	Gesetze und Verordnungen = Lois, règlements

Die folgenden Dokumenttypen für das Satzformat BK können bei Bedarf eingerichtet werden:

008BK/24=6 [006BK/07=6]	Comic = Bande dessinée
008BK/30=1 [006BK/13=1]	Festschrift = Mélanges
008BK/30=0 [006BK/13=0]	Wenn kein Unterfeld "\$a Festschrift = Mélanges" vorhanden ist
-	Verfassung = Constitution
-	Werke = Oeuvres

Hinweis von Ueli Dill und Oliver Schihin: Das Herausfiltern von illuminierten Handschriften soll via Filter im Feld 906 geschehen.

Kongresse siehe [Feld 913](#).

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 906 / 907 [HAN]: Bezeichnung für Non-Books	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

Die Dokumenttypen für Fortlaufende Publikationen werden bei Bedarf eingerichtet

\$b NR	Fortlaufende Publikationen
fix_doc-Routine	* in Feld 906 nur mit Satzformat SE (Fortl. Publ., Textmaterial) *
008SE/21=m [006SE/04=m]	Schriftenreihe = Collection
008SE/21=n [006SE/04=n]	Zeitung = Journal
008SE/21=p [006SE/04=p]	Zeitschrift = Revue
008SE/21=z [006SE/04=z]	Zeitung/Zeitschrift = Journal/revue (nur bei der Migration verwendet)

\$c NR	Kartenmaterial
fix_doc-Routine	* in Feld 906 nur mit Satzformat MP (Kartenmaterial) *
007MP/00=a 007GL/00=d	
007MP/01=d	CM Atlas
007MP/01=g	CM Diagramm = Diagramme
007MP/01=j	CM Karte = Carte
007MP/01=k	CM Profil, Schnitt = Profil, coupe
007MP/01=q	CM Relief = Carte en relief
007MP/01=r	CM Fernerkundungsbild=Image télédétection
007MP/01=y	CM Ansicht, Panorama = Vue, panorama
007GL/01=c	CM Erdglobus = Globe terrestre
007GL/01=z	CM Andere Art von Globus = Autre globe
007MP/01=z	CM Andere Art = Autre forme

\$d NR	Noten (= Musikdruck)
fix_doc-Routine	* in Feld 906 nur mit Satzformat MU (Musik) *
008MU/20=a [006MU/03=a]	PM Partitur = Partition
008MU/20=c [006MU/03=c]	PM Klavierauszug = Réduction pour piano
008MU/20=e [006MU/03=e]	PM Particell = Particelle
008MU/20=u [006MU/03=u]	PM Unbekannt = Inconnu
008MU/20=z [006MU/03=z]	PM Andere Ausgabeform = Autre forme

Jeder Musikdruck muss hier bezeichnet werden. Wenn es sich nicht um eine Partitur, einen Klavierauszug oder ein Particell handelt, wird er als "andere Ausgabeform" klassifiziert.

Stimmen können mit einem Feld 909 gekennzeichnet werden.

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 906 / 907 [HAN]: Bezeichnung für Non-Books	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

\$e NR	Ton (= Tonaufzeichnung)
fix_doc-Routine	* in Feld 906 nur mit Satzformat MU (Musik) *
007SR/00=s 008MU/20=n [006MU/03=n]	
007SR/01=d 03=z 06=g	SR CD
007SR/01=d 03=z 06=g	SR CD MP3
007SR/01=d 03=z 06=g	SR SACD
007SR/01=d 03=z 06=g	SR DVD-Audio
007SR/01=d 03=b	SR Schallplatte = Disque 33 1/3
007SR/01=d 03=c	SR Schallplatte = Disque 45
007SR/01=d 03=d	SR Schallplatte = Disque 78
007SR/01=s	SR Tonband-Kompaktkassette = Cassette audio
007SR/01=t	SR Tonbandspule = Bande audio
007SR/01=z	SR Andere Art = Autre forme

Die Dokumenttypen für Mikroformen werden bei Bedarf eingerichtet

\$f NR	Mikroform
fix_doc-Routine	* Nie in Feld 906 (entspricht keinem Satzformat) *
007MF/00=h	
007MF/01=b	MF Endlosmikrofilm-Kassette = Micr. En cart.
007MF/01=c	MF Mikrofilm-Kompaktkassette = Micr. En cass.
007MF/01=d	MF Mikrofilmspule = Microfilm en bobine
007MF/01=e	MF Mikrofiche = Microfiche
007MF/01=f	MF Mikrofiche-Kassette = Cass. De microfiches
007MF/01=z	MF Andere Mikroform = Autre microforme

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 906 / 907 [HAN]: Bezeichnung für Non-Books	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

\$g NR	Elektronische Daten
fix_doc-Routine	909 in Feld 906 nur mit Satzformat CF (Computer File)* Siehe dazu Leader Pos. 6.
007CF/00=c	
007CF/01=o 04=g	CF CD-ROM = Cédérom
007CF/01=o 04=g	CF DVD-ROM
007CF/01=j 04=a	CF Diskette = Disquette 3 ½
007CF/01=j 04=o	CF Diskette = Disquette 5 ¼
007CF/01=a	CF Magnetspeicher-Cartridge
007CF/01=f	CF Magnetband-Kassette = Cassette magnétique
007CF/01=h	CF Magnetband = Bande magnétique
007CF/01=r	CF Elektron. Daten Fernzugriff=Fichier online
007CF/01=z	CF Andere Art = Autre forme

\$h NR	Filmmaterial
fix_doc-Routine	* in Feld 906 nur mit Satzformat VM (Visuelles Material) *
007VR/00=v	
008VM/33=m [006VM/16=m]	MP Film
007VR/01=f 008VM/33=v [006VM/16=v]	MP Videoaufzeichnung = Vidéo
007VR/01=d 04=v 008VM/33=v [006VM/16=v]	MP DVD-Video
008VM/33=z [006VM/16=z]	MP Andere Art = Autre forme

Der Dokumenttyp für Blu-ray Disc wird bei Bedarf eingerichtet

007VR/01=d
04=s MP Blu-ray Disc

008VM/33=v
[006VM/16=v]

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 906 / 907 [HAN]: Bezeichnung für Non-Books	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

\$i NR	Bildmaterial
fix_doc-Routine	* in Feld 906 nur mit Satzformat VM (Visuelles Material) *
007NG/00=k 007PG/00=g	
007PG/01=s	VM Diapositiv = Diapositive
007PG/01=t	VM Arbeitstransparent = Transparent
007NG/01=i	VM Bild = Image
007NG/01=i	VM Foto = Photo
007PG/01=z	VM Andere Art = Autre forme
007k/01=p	VM Postkarte = Carte postale
007k/01=k	VM Plakat = Affiche

\$j NR	Medienpaket
fix_doc-Routine	* in Feld 906 nur mit Satzformat VM (Visuelles Material) *
008VM/33=b [006VM/16=b]	MM Sprachlehrmittel = Méthode de langue
008VM/33=b [006VM/16=b]	MM Lehrmittel = Matériel didactique
008VM/33=b [006VM/16=b]	MM Tonbildschau = Diaporama
008VM/33=g [006VM/16=g]	MM Spiel = Jeu
008VM/33=b [006VM/16=b]	MM Andere Art = Autre forme

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 909 [HAN]: Lokalcodes	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

909 [HAN] = Lokalcodes

Neu: Vorgesehen für die Angabe von Trägermaterialien bei Archivbeständen auf Bestandesebene (v.a. zur Selektion von Trägermaterialien, die konservatorische Massnahmen erfordern).

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-909-Verschiedene Codes für einzelne IDS-Bibliotheken
MARC21	
EAD XML	
RNA	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	
Aleph OPAC englisch	
Aleph OPAC französisch	

Feld		R / NR	M / NM
909	Lokalcodes	R	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Dokumenttyp (inhaltlich)	-	NR	NM
\$b	Dokumentart materiell (früher Feld 590)	-	NR	NM
\$f	spezieller Code für Sammlung (kontrolliert)	-	NR	NM
\$x	Spezieller Code für Sammlung (frei)	-		

Inhalt / Kontrolle	Freitext /	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld	Codes	CTRL+F8	-
Unterfeld \$	-	a, b, f	-

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices		
Wort-Indices	WRD, WCO	f,x
	WTYP	a
	WART	b

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 909 [HAN]: Lokalcodes	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

\$a Dokumenttyp (inhaltlich)

(wird aufgehoben)

Kontrolle via CTRL + F8

		Neues Feld
b	Brief, Widmung, Stammbucheintrag (massgebend ist, dass ein Adressat vorhanden ist)	906/907
c	Konzept	250
d	Dokument (Urkunde, Zeugnis etc.)	-
g	Gedicht (d.h. alles in Versen)	-
i	Druck	245 \$h
ie	Druck mit handschriftlichen Einträgen	300 \$b bzw. NE 901 3_
k	Kommentar (z.B. genealogische Übersicht zu einem Nachlass)	-
m	Manuskript	-
n	Notizen, Kollektaneen Materialsammlung	655 für Kollektaneen ?
p	Photographie	906/907
r	Rede, Vortrag, Predigt	655
t	Tagebuch	655
u	Musikalien	Noten oder Ton???
v	Vorlesung	655
va	Vorlesungsnachschrift	655 + 250
w	Verweisung	-
z	Zeichnungen, Bilder, Plastiken, Münzen etc.	906/907
x	Herkunft und Benutzung	-

\$b Dokumentart materiell

(wird aufgehoben, die Filtermöglichkeit „Dokumentart materiell entfällt“)

- Abschrift neu in Feld 250
- Durchschlag/Kopie neu in Feld 300 \$b
- Autograph neu in Feld 655
- Druck neu in Feld 245 \$h + entspr. Codierung
- Reproduziertes Dokument Freie Angabe in 300 \$b
- Original, nicht autograph - **ohne 655 Autograph**
- Typoskript 300 \$b Typoskript
- Non book neu 906/907

Beschluss 21.10.2010: 909 \$a, \$b werden nicht mehr wie oben beschrieben verwendet. Die Dokumentart wird in anderen z. T. neu definierten Feldern angegeben. Siehe obenstehende Tabelle.

Zu einem spätern Zeitpunkt wird 909 \$a,\$b ev. (mit neuen Listen) vom WWZ in Basel verwendet.

909 \$f: spezieller Code für Sammlung

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 909 [HAN]: Lokalcodes	Version 09.01.2012
---------------------	--	-----------------------

Dieser Code identifiziert eine Teilsammlung, für die ein Filter oder ein Suchformular definiert werden soll. Der Code kann durchaus redundant sein mit einem anderen Datenelement, etwa in Feld 852; für einen effizienten Einsatz der Filtertechnik ist es jedoch von Vorteil, die Identifikation von Teilbeständen immer im selben Feld zu codieren.

909 f wird zusammen mit [Feld 355 5](#) auch verwendet um Katalogisate im OPAC zu unterdrücken.

Beispiel:

```
355 5_ $a Sperrfrist
      $h 2020
909 __ $f hide_this_ubschimmel
```

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Feld 913 [HAN]: Kongresse und Ausstellungen	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

913 [HAN] Kongresse und Ausstellungen

Konkordanz Format	
IDS-MARC	IDS-MARC-913-Kongresse und Ausstellungen
MARC21	
EAD XML	

OPAC	
Aleph OPAC deutsch	-
Aleph OPAC englisch	-
Aleph OPAC französisch	-

Feld		R / NR	M / NM
913	Kongresse und Ausstellungen	NR	NM

Indikatoren			
Indikator 1	#		
Indikator 2	#		

Unterfeldcodes		<<...>>	R / NR	M / NM
\$a	Ereignis	-	NR	M
\$b	Jahr	-	R	NM
\$c	Ort in Ansetzungsform	-	NR	NM

Inhalt / Kontrolle	Freitext / Codes	F3 / F4 / CTRL+F8	AUT
Ganzes Feld			
Unterfeld \$			

Indexierung	Index	Indexierte Unterfelder
Browse-Indices	siehe DSV01	
Wort-Indices	siehe DSV01	

913 \$a

- Kongress = Congrès
- Ausstellung = Exposition

Index

—E—

EAD-<accessrestrict>	82
EAD-<accruals>	115
EAD-<acqinfo>	95
EAD-<altformavail>	90
EAD-<archdesc level>	54
EAD-<arrangementl>	53
EAD-<bibliography>	85, 107
EAD-<bibref><edition>	37
EAD-<bioghist>	100
EAD-<controlaccess><corpname role=	124
EAD-<controlaccess><corpname>	139
EAD-<controlaccess><persname>	137
EAD-<controlaccess><title>	30, 141
EAD-<controlaccess>persname role=	122
EAD-<custodhist>	105
EAD-<geogname>	143
EAD-<imprint><geogname>	42
EAD-<langmaterial>	102
EAD-<materialspec>	40
EAD-<note>62	
EAD-<originalsloc>	92
EAD-<origination><famname>	28
EAD-<origination><persname>	28
EAD-<otherfindaid>	104
EAD-<physdesc>	47
EAD-<phystech>	50
EAD-<processinfo>	110
EAD-<relatedmaterial>	99
EAD-<scopecontent>	88
EAD-<unidata>	45
EAD-<unitid countrycode=CH repositorycode=xxx>	149
EAD-<unittitle>	32
EAD-<userrestrict>	93

—I—

IDS-Marc-019	17, 19
IDS-MARC-040-Herkunft der Katalogisierung	21
IDS-MARC-041-Sprachcodes	22
IDS-MARC-044-Codes für das Erscheinungsland	23
IDS-MARC-100-Haupteintragung unter einem Personennamen	28
IDS-MARC-240-Einheitstitel für ein Autorenwerk	30
IDS-MARC-245-Zone für Titel- und Urheberangaben	32
IDS-MARC-246-Titelvariante	35
IDS-MARC-250-Ausgabevermerk	37
IDS-MARC-254-Bezeichnung der musikalischen Ausgabeform	40
IDS-MARC-260-\$a-Erscheinungsort	42

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Index	Version 09.01.2012
---------------------	-------------------------------------	-----------------------

IDS-MARC-260-\$b - Name des Verlags, der Vertriebsstelle usw.	44
IDS-MARC-260-\$c-Erscheinungsjahr, Vertriebsjahr.....	45
IDS-MARC-300-Physische Beschreibung.....	47
IDS-MARC490-Zone für die Gesamttitelangabe	60
IDS-MARC-500-Allgemeine Fussnote.....	62
IDS-MARC-505-Fussnote zum Inhalt	78
IDS-MARC-509-Originaltitel	84
IDS-MARC-510-Fussnote für den Bibliographischer Nachweis.....	85
IDS-MARC-520-Zusammenfassung, Abstract.....	88
IDS-MARC-600-Persönliches Schlagwort.....	122
IDS-MARC-610_Körperschaftliches Schlagwort.....	124
IDS-MARC-611-Kongressname als Schlagwort	125
IDS-MARC-655-Formales Schlagwort.....	128
IDS-MARC-700-Eintragung (Nebeneintragung) unter einem Personennamen (R).....	137
IDS-MARC-710-Eintragung unter einem Körperschaftsnamen.....	139
IDS-MARC-711-Eintragung unter einem Kongressnamen	140
IDS-MARC-730-Einheitstitel	141
IDS-MARC-752 Eintragung unter einem Erscheinungsort oder Druckort.....	143
IDS-MARC-773-Übergeordnete Publikation zur analytischen Aufnahme	145
IDS-MARC-856-Elektronische Adresse und Zugriffsart	152
IDS-MARC-901-Seltene Materialien: spezielle Nebeneintragungen für Personen.....	153
IDS-MARC-902-Seltene Materialien-Spezielle Nebeneintragungen für Körperschaften....	156
IDS-Marc-906-Nonbook (Haupt).....	159
IDS-MARC-907-Nonbook (Neben).....	159
IDS-MARC-909-Verschiedene Codes für einzelne IDS-Bibliotheken	166
IDS-MARC-913-Kongresse und Ausstellungen.....	169
IDS-MARC-CAT-Katalogisierung	9
IDS-MARC-Datenelemente fester Länge	17
IDS-MARC-FMT-Aleph Satzformat	7
IDS-MARC-LDR-Leader.....	11
IDS-MARC-SYS-Systemnummer des Datensatzes.....	10
—M—	
MARC21 Format for bibliographic Data: BK, CR, CF, MP, MU, VM, MX	7
MARC21- Name of publisher, distributor, etc.....	44
MARC21-\$a-Organization.....	53
MARC21-008-Fixed-Length Data Elements	17
MARC21-040-Cataloging Source.....	21
MARC21-041-Language Code	22
MARC21-044-Country of Publishing/Producing Entity Code	23
MARC21-100-Main Entry-Personal Name	28
MARC21-240-Uniform Title	30
MARC21-245-Title Statement.....	32
MARC21-246-Varying Form of Title.....	35
MARC21-250-Edition.....	37
MARC21-254-Musical Presentation Statement.....	40
MARC21-260-\$a-Place of publication, distribution.....	42
MARC21-260-\$c-Date of publication, distribution	45
MARC21-300-Physical Description	47
MARC21-340-Physical Medium	50
MARC21-355-Security Classification Control.....	57
MARC21-500-General Note	62

HAN Format DSV05	Bibliographische Aufnahmen Index	Version 09.01.2012
---------------------	-------------------------------------	-----------------------

MARC21-505-Formatted Contents Note	78
MARC21-506-Restrictions on Access Note	82
MARC21-520-Summary, etc	88
MARC21-530-Additional Physical Form available Note	90
MARC21-533-Reproduction Note	91
MARC21-535-Original Version Note	92
MARC21-540-Terms Governing Use and Reproduction Note	93
MARC21-541-Immediate Source of Acquisition Note	95
MARC21-542-Information Relating to Copyright Status	97
MARC21-544-Location of Other Archival Materials Note	99
MARC21-545-Biographical or Historical Data	100
MARC21-546-Language Note	102
MARC21-555-Cumulative Index/Finding Aids Note	104
MARC21-561-Ownership and Custodial History	105
MARC21-563-Binding Information	106
MARC21-581-Publications About Described Materials Note	107
MARC21-583-Action Note	110
MARC21-584-Accumulation and Frequency of Use Note	115
MARC21-585-Exhibitions Note	116
MARC21-600-Subject Added Entry – Personal Name	122
MARC21-610-Subject Added Entry - Corporate Name	124
MARC21-700-Added Entry - Personal Name	137
MARC21-710-Added Entry – Corporate Name	139
MARC21-711-711 - Added Entry - Meeting Name	140
MARC21-730-Added Entry – Uniform Title	141
MARC21-752-Added Entry - Hierarchical Place Name	143
MARC21-773- Host Item Entry	145
MARC21-830-Series Added Entry – Uniform Title	147
MARC21-852-Location	149
MARC21-856-Electronic Location and Access	152
MARC21-Citation/References Note	85
MARC21-Format for bibliographic Data: BK, CR, CF, MP, MU, VM, MX	7
MARC21-Hierarchical level	54
MARC21-Leader	11
MARC21-Series Statement	60

Anhang A: Konkordanz ISAD(G) – HAN Format DSV05

ISAD(G) deutsch	HAN Format
3.1.1 Signatur(en)	852 = Signatur(en)
3.1.2 Titel	245 = Titel- und Urheberangabe
3.1.3 Entstehungszeitraum/Laufzeit	260 \$c = Entstehungszeit(raum)/Laufzeit
3.1.4 Ordnung und Klassifikation	351 \$a = Ordnung und Klassifikation
3.1.4 Verzeichnisstufe	351 \$c = Verzeichnungsstufe
3.1.5 Umfang (Menge oder Abmessungen)	300 = Physische Beschreibung
3.2.1 Name der Provenienzstelle	500 B_ Fussnote Besitzgeschichte
3.2.2 Verwaltungsgeschichte / Biographische Angaben	545 = Verwaltungsgeschichte / Biographische Angaben
3.2.3 Bestandesgeschichte	561 = Bestandesgeschichte
3.2.4 Abgebende Stelle	541 = Akzession
3.3.1 Form und Inhalt	520 = Form und Inhalt
3.3.2 Bewertung und Kassation	583 = Interne Bearbeitung
3.3.3 Neuzugänge	584 = Neuzugänge
3.3.4 Ordnung und Klassifikation	351 = Ordnung und Klassifikation
3.3.4 Ordnung und Klassifikation	355 = Klassifikation des Dokuments und des Katalogisats
3.4.1 Zugangsbestimmungen	506 = Zugangsbestimmungen
3.4.2 Reproduktionsbestimmungen	540 = Reproduktionsbestimmungen
3.4.3 Sprache / Schrift	546 = Sprache
3.4.4 Physische Beschaffenheit und technische Anforderungen	340 = Physische Beschaffenheit und technische Anforderungen
3.4.5 Findhilfsmittel	555 = Findhilfsmittel
3.5.1 Aufbewahrungsort der Originale	535 = Aufbewahrungsort der Originale/Reproduktionen
3.5.2 Kopien bzw. Reproduktionen	530 = Kopien bzw. Reproduktionen
3.5.2 Reproduktionsbestimmungen	540 = Reproduktionsbestimmungen
3.5.3 Verwandte Verzeichnungseinheiten	544 = Verwandte Verzeichnungseinheiten
3.5.4 Veröffentlichungen	510 = Bibliographischer Nachweis
3.5.4 Veröffentlichungen	581 = Literatur
3.6.1 Allgemeine Anmerkungen	500 = Fussnote Allgemeine Anmerkung
3.7.1 Informationen des Bearbeiters	583 = Interne Bearbeitung

HAN Format DSV05	Anhang A Konkordanz ISAD(G) – HAN Format DSV05	Version 09.01.2012
---------------------	---	-----------------------

3.7.2 Verzeichnungsgrundsätze

LDR 17 = Katalogisierungsniveau

3.7.3 Datum oder Zeitraum der Verzeichnung

CAT = Für die Katalogisierung oder die
Korrektur verantwortlicher Person